

COMÉRCIO E ANÚNCIOS

SEMANÁRIO REGIONALISTA — PUBLICA-SE AOS SÁBADOS

AVEIRO — Telef (034) 24601; COIMBRA — Telef (039) 25461; LEIRIA — Telef (044) 33881

20500
ANO I — N.º 12

25 DE FEVEREIRO
DE 1989

AVEIRO

Propriedades

VENDAS Andares

2 APARTAMENTOS T3, vendem-se no Centro Caracas - Gafanha da Nazaré. Telefones 22998 ou 28893 (depois 19 horas).

APARTAMENTO Tipo T3, vende-se em Ilhavo (centro). Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

APARTAMENTOS T1, T2, T3, vendem-se. Barra. Pinto e Baptista. Telefone 29497 - Aveiro

APARTAMENTOS T2, T3, em construção, vendem-se, Esgueira, desde 5.800 contos. Mediterra - Telefone 034-29426 - Aveiro

APARTAMENTOS de luxo T1, T2, T3, vendem-se. Barra. - Mediterra - Telefone 034-29491 - Aveiro

APARTAMENTOS e Vivendas, vendem-se. Grande luxo. Pinne Cliffs. Albufeira - Algarve. Mediterra - Telefone 034-29491 - Aveiro

APARTAMENTOS, ESCRITÓRIOS, vendem-se - Gafanha da Nazaré. F. Ferreira Gonçalves, Lda - Telefone 034-361858 - Aveiro.

APARTAMENTOS, vendem-se - Vagueira, Vagos, Aveiro, Bustos, Ilhavo. Vepor - Largo Branco de Melo, 54 - Telefone 034-792365 - Vagos.

APARTAMENTOS, vendem-se, Vagueira. Baixos preços. Mediterra - Telefone 034-29426 - Aveiro

T0, T1 e T2, vendem-se na Barra. Bons acabamentos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T1 com terraço, vende-se na Costa Nova a 30 metros da Praia. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T1 pronto a habitar, vende-se. Praia da Vagueira. Telefone 034-24687 - Aveiro

T2 + 1 com garagem, vende-se, ao Bairro do Liceu. Contacte Telefone 034-24694 - Aveiro

T2 - Esgueira - 2 quartos, 1 banho, sala comum com lareira, cozinha, despensa, marquise, vende-se. Telefone 034-24694 - Aveiro

T2 com arrumos e garagem individual, vende-se na Quinta de Santo António em Esgueira. Bons acabamentos. Financiamento garantido. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T2 com arrumos, vende-se na Quinta de Santo António - Esgueira. 6.000 contos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T2 com garagem individual, vende-se na Estrada de S. Bernardo - 5.500 contos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T2 de luxo, vende-se. S. Bernardo. Telefone 24694 - Aveiro

T2 e T2 duplex, T3 duplex, vendem-se. Edifício das Cardadeiras - Esgueira. Apartamentos Tipo. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T2 e T3 com garagem, vendem-se. Edifício Viaduto. Apartamento Tipo. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T2 e T3 com garagem, videofone e antena parabólica, vendem-se na Barra. Edifício Panorâmico. Acabamentos de luxo. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T2 e T3 duplex, com estacionamento e arrumos, vendem-se. Edifício Cidade de Viseu. Apartamentos Tipo, com financiamento garantido. Av. Cidade de Viseu. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T3 com área 140 m2 com fogão de sala, terraço, garagem e arrumos no sótão, vendem-se em Aveiro. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T3 com arrumos e garagem individual, vende-se na Quinta de Santo António em Esgueira. Bons acabamentos. Financiamento garantido. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T3 com garagem, vende-se. Pronto a habitar, com vista para a Ria. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T3 em construção, vende-se no Centro de Esgueira. Financiamento garantido. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T3 vende-se. Olho D'Água. 5.950 contos. Telefone 034-29497 - Aveiro.

T3, T4 e T5 duplex, vende-se na Urbanização Forca-Vouga em Aveiro. - Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T3, vende-se na Av. Central da Gafanha da Nazaré. 30% de entrada. Boas áreas. Bons acabamentos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T3, vende-se no Bairro do Liceu. Bons acabamentos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T3, vende-se no centro de Ilhavo. Bons acabamentos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T3, vendem-se em Aveiro. 7.750 contos e 8.400 contos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T4 DUPLEX (Aveiro) 4 quartos, sala comum, 2 banhos, suite, cozinha, despensa, marquise, garagem, vende-se. Ótima localização. Telefone 034-24687 - Aveiro

T4 Duplex novo, vende-se na Estrada de S. Bernardo a 100 metros do Pingo Doce. Bons acabamentos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

T4 com arrumos e garagem individual, vende-se no centro da cidade. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro

Moradias

2 VIVENDAS, vendem-se em Cacia (zona nova). Bons acabamentos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

2 VIVENDAS, vendem-se na zona nova de Cacia. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro

CASA de habitação com restaurante, terreno e quintal, vende-se na zona de Águeda. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

CASAS geminadas, espaçosas, vendem-se. Pinto e Batista - Telefone 034-29497 - Aveiro.

MORADIA inacabada, Verdemilho, vende-se conforme está. Tem terreno para construção de piscina. Telefone 034-24694 - Aveiro

MORADIA, vende-se - Estrada Nacional - Esgueira. Telefone 034-20322 - Aveiro.

MORADIA, vende-se em Aveiro, próximo ao Museu Sta Joana. Divisões espaçosas, acabamentos requintados. Bom preço. Contacte pelo Telefone 034-24687 - Aveiro

MORADIA, vende-se na Travessa Belo à Rua Ferreira P. Bastos, próximo do Hospital de Ilhavo. Telefones 034-21526 - 29376 - Aveiro.

MORADIAS vendem-se. Monte - Eixo - Telefone 034-941443 - Quintãs.

VIVENDA Antiga, vende-se na Costa Nova. Vistas espectaculares. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

VIVENDA a 8 km de Aveiro, com 5 quartos, terreno e armazém, vende-se. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

VIVENDA com jardim e terreno, vende-se perto de Vagos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

VIVENDA de luxo, vende-se na Avenida dos capitães em Ilhavo. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

VIVENDA, 4 frentes, vende-se - Aradas. Telefone 034-24499 - Aveiro.

VIVENDA, 220 m2, vende-se, Cacia. 10.500 contos. Mediterra - Telefone 034-29426 - Aveiro

VIVENDAS, vendem-se nos arredores Aveiro. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

VIVENDAS, vendem-se. Cacia. Grandes áreas. Mediterra - Telefone 034-29426 - Aveiro

Terrenos

2 LOTES de 600 m2, cada, vendem-se para construção a 5 km de Aveiro. Facilidades de pagamento. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

2 LOTES, vendem-se em Matadufos. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

LOTE aprovado, vende-se em S. Bernardo. Telefone 034-29497 - Aveiro.

LOTES, vendem-se em Matadufos. Telefone 034-29497 - Aveiro.

TERRENO 1.800 m2, frente de 18 m para a E.N. 109 - Quinta do Simão, vende-se. Telefone 034-751805 (depois das 19 horas) - Aveiro

TERRENO com área de 1.000 m2, vende-se em Aveiro, com projecto aprovado para construção de vivenda. Telefone 034-20497 - Aveiro.

TERRENO com 1.500 m2, vende-se para construção em Alqueirubim. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro

TERRENO com 2.300 m2 e anexos, vende-se em Fermelã. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

TERRENO construção moradia, vende-se, junto a Praia Costa Nova. Telefone 039-712668 - Coimbra

TERRENO para construção, vende-se no Canal de S. Roque. Projecto aprovado. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

TERRENO, em Recardães, com vista panorâmica, vende-se. Telefone 034-623416 (a partir das 19 horas) Águeda

TERRENOS - Algarve, Vilamoura, vendem-se. Bom investimento. Bloco de Apartamentos. Telefone 034-29426 - Aveiro

Quintas

QUINTA com casa em granito, vende-se no concelho de Arouca. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

QUINTA no Minho, grande qualidade, com chalé, piscina, adega, vacaria, 70 hectares, vende-se. 70.000 contos. Mediterra - Telefone 034-29491 - Aveiro

QUINTINHA com boa moradia, vende-se. Telefone 034-26568 - Aveiro.

Diversos

ARMAZÉM, vende-se. Rua do Carril, 64-1.º - Telefone 034-25927 - Aveiro

CAFÉ a funcionar, vende-se no Bairro do Liceu. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro

CENTRO DE AVEIRO - Área comercial com vistas panorâmicas sobre a cidade e Ria, ótima para a instalação de: Marisqueira, Salão de chá, Club privado, etc., vende-se. Para mais informações, contacte pelo Telefone 034-24694 - Aveiro

LOJAS, vendem-se. Barra-Centro. Avenida Principal. Mediterra - Telefone 034-29491 - Aveiro

LOJAS/ESCRITÓRIOS, vendem-se. 900 contos. Telefone 034-28340 - Aveiro.

MINIMERCADO, vende-se. Barra. Telefone 034-29373 - Aveiro

EDIFÍCIO "CRÉDITO PREDIAL" - Edifício de prestígio - Escritórios - Aveiro-Centro, vendem-se, desde 7.400 contos. Telefone 034-29491 - Aveiro

EDIFÍCIO "OLHOS D'ÁGUA" - Quinta do Simão - Esgueira - T2, T3, lojas, vendem-se. Baixos preços. Mediterra - Telefone 034-29426 - Aveiro

ESCRITÓRIO, vende-se no centro da cidade. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

ESCRITÓRIOS, vendem-se, Ilhavo-Centro, desde 2.700 contos. Mediterra - Telefone 034-29426 - Aveiro

ESCRITÓRIOS, vendem-se, Aveiro-Centro, desde 7.400 contos. Mediterra - Telefone 034-29491 - Aveiro

ESTACIONAMENTOS vendem-se / alugam-se. Telefone 034-27780 - Aveiro

GARAGEM vende-se - Bairro do Liceu. Telefone 034-24720 - Aveiro

LOCAIS COMERCIAIS, vendem-se - Aveiro, Eiroi, Vagos, Barra, etc. Vepor - Largo Branco de Melo, 54 - Telefone 034-791020 - Vagos.

LOJA com 20 m2, vende-se. Centro Comercial Oita. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

LOJA em Esgueira, vende-se. 6.500 contos. Telefone 24694 - Aveiro

LOJA, vende-se a 100 metros da Avenida. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

LOJA, vende-se no Bairro do Liceu. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

LOJAS com área aproximada de 140 m2, vendem-se em Aveiro. Imabita - Telefone 034-20497 - Aveiro.

LOJAS, vendem-se. Barra-Centro. Avenida Principal. Mediterra - Telefone 034-29491 - Aveiro

LOJAS, vendem-se. Vários prédios, Aveiro, Barra, Costa Nova, Algarve. Mediterra - Telefone 034-29491 - Aveiro

LOJAS/ESCRITÓRIOS, vendem-se. 900 contos. Telefone 034-28340 - Aveiro.

MINIMERCADO, vende-se. Barra. Telefone 034-29373 - Aveiro

Anuncie no COMÉRCIO E ANÚNCIOS

Contacte: Aveiro: Telef. 24601; Telex 37489

Coimbra: Telef. 25461; Telex 52147/52451

Leiria: Telef. 33881; Telex 65264

Lisboa: Telef. 885811; Telex 43579

Porto: Telef. 311458; Telex 27257

Súmula de anúncios classificados de sábado a sexta-feira dos jornais «Diário de Aveiro», «Diário de Coimbra» «Domingo» e «Diário de Leiria», e faz também parte integrante das edições de hoje destes Jornais.

COIMBRA

CITROEN CX, 20 Pallas TRE, 1984, gasolina, vidros eléctricos, ar condicionado, com garantia, vende-se. Tel. (031) 42273

CITROEN DS bom estado vende-se. Tel. (039) 711735 - Coimbra. Hora refeições

CITROEN GS, Breack, bom estado, vende-se barato. Tel. (039) 21106 - Coimbra

CITROEN GSA, carrinha, 1981, impecável, vende-se. Tel. (031) 42273

CITROEN VISA 80 impecável, vende-se. Tel. (039) 971216 - Serpins

CITROEN VISA, vende-se. Tel. (039) 715086 - Coimbra

CORTINA 1/3/78, mecânica impecável, vende-se. 250.000\$00 (facilito). Tel. (039) 814810 - Coimbra. Após 18 horas

DAIHATSU de LUX, vende-se. Tel. (039) 715130 - Coimbra

DATSUN 1.2 Suny, 1980, impecável, vende-se. Tel. (031) 42273

DATSUN 1600 SSS, 1971 vende-se, motivo à vista. Tel. (039) 39229-39788 - Coimbra

DATSUN 1600, bom estado, vende-se. Trata depois das 19 horas. Tel. (039) 721130 - Coimbra

DATSUN 2200 Diesel rectificado de novo, 1 só dono, vende-se. 6 lugares de livrete, está impecável, só visto. Tel. (039) 24049 - Coimbra

DATSUN BLUEBIRD, impecável, um dono, vende particular. Tel. (039) 921430 (noite) - Coimbra

DATSUN Bluebird impecável vende particular. Tel. (039) 921430 - Coimbra. Noite

DATSUN caixa aberta, reparada, tara 1230 Kg, motor 1500 cilindrada, vende-se. Tel. (039) 992526 - Lousã

DYANE 1982, vende barata, frente ciclo Solum - Coimbra

DYANE barata vende. Tel. (039) 941437 - Coimbra

DYANE impecável motor, chapa e estofos, vende particular, 210.000\$00. Urgente. Tel. (039) 991477 - Coimbra

DYANE recém reparada geral, vende-se. 160 contos. Urgente. Tel. (039) 31620 - Coimbra

ENCOSTOS ortopedicos automóvel chegaram. Grande variedade de capas/estofos com promoção 20%. Auto Electro Moreno. Terreiro da Erva, 36. Tel. (039) 24695 - Coimbra

FIAT 124 normal, vende-se. Bom estado. Oficina Reis - Cernache. Tel. (039) 942453 - Coimbra

FIAT 124, 5 velocidades, impecável, vende barato, facilito. Covelos. telf. (039) 991839 - Lousã

FIAT 124, vende-se, 195 contos, um dono, 4 portas, 1200 cilindrada, ótimo mecânica, pintura. Tel. (039) 35927 - Coimbra

FIAT UNO 45, 1984 muito bom estado vende. Tel. (039) 33839 - Coimbra. A noite

FIAT UNO 60 SL, 86, ótimo estado, vende-se. Tel. (039) 722904 - Coimbra

FIAT UNO, 1985, vende muito barato, com facilidades, Covelos. Telf. (039) 991839 - Lousã

FORD CORTINA, 1968, vende-se, 50.000\$00. Tel. (039) 31846 - Coimbra

FORD ESCORT 1300 GT-HC bom estado, vende-se. Tel. (039) 911736 - Coimbra. Horas expediente

FORD ESCORT, 200 contos, vende-se. Tel. (039) 716187 - Coimbra. Depois 14.30 horas

FORD FIESTA XR2, 1986, cor branca, vende-se. Telf. (039) 25386 / 28131 - Coimbra

FORD ORION 1.6 D, 1985, vende-se. Contactar tel. (039) 69205 - Meas

FORD ORION GHIA, 1600 ano, 1987, estado impecável, 3.800 Kms, vende-se. Telf. (039) 21399 - Coimbra

FORD ORION GHIA, 1600, ano 1987, estado impecável, 38.000 Kms, vende-se. Telf. (039) 21399 - Coimbra

FORD TRANSIT bom estado vende-se. Informa Electro Gomes. Tel. (039) 31867 - Coimbra

FIAT 126, bom estado, vende-se. 230 contos. Tel. (039) 715591 - Coimbra. Depois 20 horas

FIAT 126, particular, bom estado, vende-se. 210 contos. Telf. (039) 29672 das 9 às 19 horas - Coimbra

FIAT 127 / 1977, vende-se com rádio, impecável. Telf. (039) 26241 - Coimbra

FIAT 127 Super 1983, estado impecável, vende-se. Telf. (039) 722167 - Coimbra

FIAT 127 Super 83, estimadíssimo, vende-se. Tel. (039) 721630 - Coimbra

FIAT 127 vende-se, bom estado geral, bom preço. Tel. (039) 24821 - Coimbra

FIAT 127, vende-se, bom estado geral, bom preço. Telf. (039) 24821

FIAT 128 vende-se, bom estado. Barato. Tel. (039) 34132 - Coimbra

FIAT 850 especial e Renault 10, vendem-se. Tel. (039) 66784 - Coimbra

FIAT 900 C, branco, em bom estado, vende-se. Tel. (031) 42273

FIAT PANDA como novo, vende / troca frente ciclo Solum - Coimbra

FIAT 126, particular, bom estado, vende-se. 210 contos. Telf. (039) 29672 das 9 às 19 horas - Coimbra

FIAT 127 / 1977, vende-se com rádio, impecável. Telf. (039) 26241 - Coimbra

FIAT 127 Super 1983, estado impecável, vende-se. Telf. (039) 722167 - Coimbra

FIAT 127 Super 83, estimadíssimo, vende-se. Tel. (039) 721630 - Coimbra

FIAT 127 vende-se, bom estado geral, bom preço. Tel. (039) 24821 - Coimbra

FIAT 127, vende-se, bom estado geral, bom preço. Telf. (039) 24821

FIAT 128 vende-se, bom estado. Barato. Tel. (039) 34132 - Coimbra

FIAT 850 especial e Renault 10, vendem-se. Tel. (039) 66784 - Coimbra

FIAT 900 C, branco, em bom estado, vende-se. Tel. (031) 42273

FIAT PANDA como novo, vende / troca frente ciclo Solum - Coimbra

FIAT RITMO 65, 1982, em bom estado, vende-se. Tel. (031) 42273

FIAT UNO 45, 1984 muito bom estado vende. Tel. (039) 33839 - Coimbra. A noite

FIAT UNO 60 SL, 86, ótimo estado, vende-se. Tel. (039) 722904 - Coimbra

FIAT UNO, 1985, vende muito barato, com facilidades, Covelos. Telf. (039) 991839 - Lousã

FORD CORTINA, 1968, vende-se, 50.000\$00. Tel. (039) 31846 - Coimbra

FORD ESCORT 1300 GT-HC bom estado, vende-se. Tel. (039) 911736 - Coimbra. Horas expediente

FORD ESCORT, 200 contos, vende-se. Tel. (039) 716187 - Coimbra. Depois 14.30 horas

FORD FIESTA XR2, 1986, cor branca, vende-se. Telf. (039) 25386 / 28131 - Coimbra

FORD ORION 1.6 D, 1985, vende-se. Contactar tel. (039) 69205 - Meas

FORD ORION GHIA, 1600 ano, 1987, estado impecável, 3.800 Kms, vende-se. Telf. (039) 21399 - Coimbra

FORD ORION GHIA, 1600, ano 1987, estado impecável, 38.000 Kms, vende-se. Telf. (039) 21399 - Coimbra

FORD TRANSIT bom estado vende-se. Informa Electro Gomes. Tel. (039) 31867 - Coimbra

MAZDA RX7, tipo Porsche, novo, rádio, faróis, antena eléctricos, carro fora de série, para gente especial. Preço: várias centenas abaixo valor oficial, vende-se. Auto Globo, lda. Tel. (084) 29692 - Beja (17 horas)

MERCEDES 220 D, vende-se, 350 contos. Tel. (039) 812034 ou 29816 - Coimbra

MERCEDES ? Peças novas e usadas, vendem-se. Telf. (039) 31491 - Fornos - Coimbra

MORRIS 1300 bom estado vende-se. Tel. (039) 20788 - Coimbra

MOTORIZADA Casal, 6 velocidades, especial, com 252 Kms, nova, vende urgente. Covelos. Telf. (039) 991829 - Lousã

MOTORIZADA SACHS Lotus, vende-se, 75 contos. Telf. (039) 39189 - Coimbra

MOTORIZADA Zundapp, 2 velocidades, 220 Kms, vende-se. Motivo saúde. Telf. (039) 56295 - Coimbra

MOTORIZADA, 2 velocidades, 230 Km, vende-se motivo saúde. Resposta ao n.o 4161 deste jornal

MOTORIZADA 02082 NISSAN Pick-up Diesel impecável, vende-se. Tel. (039) 29251 - Coimbra

NISSAN SUNNY, vende-se. Urgente, como novo. Motivo à vista. Telf. (039) 951321 - Coimbra

OPEL 1204, carrinha, bom estado, vende-se. Tel. (031) 42273

OPEL CORSA 1.2 TR, novo, sorteado em Auto-Grupo, vende-se. Tel. (039) 27155 - Coimbra

OPEL CORSA TR 2p bom estado vende particular. Tel. (039) 722850 - Coimbra. 21-23 horas

OPEL KADETT 1.3, 1983, impecável, vende-se. Tel. (031) 42273

OPEL REKORD 2.3 DMS, ano 81, impecável, vende-se. Telf. (039) 29816 - Coimbra

OPEL REKORD, ano 81, 2.3 D, bom estado, vende-se. Tel. (039) 29846 - Coimbra

PEUGEOT 104 GL, 5 portas, 1983, vende-se. Telf. (039) 724265 - Coimbra

PEUGEOT 205, 5 portas, vende-se particular a particular. Telf. (039) 33888 - Coimbra

PEUGEOT 205, 87, 20.000 Km, vende-se como novo. Urgente. Tel. (039) 971216 - Serpins

PEUGEOT 305 GRD / 1981, ótimo estado, vende-se. Telf. (039) 36872 das 9 às 19 horas - Coimbra

PEUGEOT 504 Break Diesel, ano 78, impecável de motor e pintura, vende ou troca. Tel. (039) 725138 - até 19 horas; 713486 - 20-23 horas

PEUGEOT 505 GL, gasolina, Dezembro 1985, vende, Inf. (031) 42273

PNEUS USADOS, grande stock. Telf. (039) 31491-Fornos-Coimbra

POSIÇÃO em consórcio A.C.P. - Autogrupo de 60 mensalidades, 40 mensalidades pagas, vende-se. Telf. (039) 721532 das 22 às 24 horas - Coimbra

RENAULT 11 TSE com 54.000 Kms., vende-se. Telf. (039) 811880 - Coimbra

RENAULT 21 GTS Nevada, cede-se posição (17 prestações) no ACP Autogrupos. Telf. (031) 29165 depois das 19 horas - Coimbra

RENAULT 4 GTL vende-se, 1984, muito bom estado. Tel. (039) 27927 - Coimbra

RENAULT 4 TLC, 1981, impecável, 380 contos, vende-se. Possível troca. Telf. (039) 711735 horas das refeições - Coimbra

RENAULT 5 GTL Laureate, 5 portas, impecável, vende-se. Telf. (039) 712338 - Coimbra

RENAULT 5 GTL, 82, ótimo estado, vende-se. Telf. (039) 713094 - Coimbra

RENAULT 5 TLC, 1981, 4 portas, rigorosamente impecável, vende-se. Telf. (039) 52304 - Coimbra

RENAULT 5 TLC, 1981, 5 portas, particular, rigorosamente impecável, vende-se. Tel. (039) 52304

RENAULT 5, 1981, 1 dono, vende, recebo troca. Tel. (039) 911654 - Coimbra

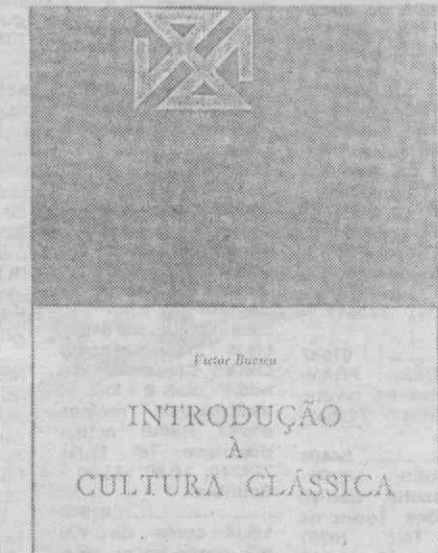
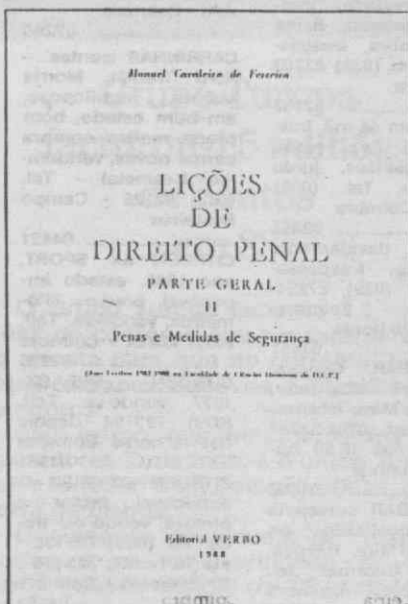
RENAULT 5, 5 portas, 1982, vende urgente. Covelos. Telf. (039) 991839 - Lousã

O prazer de ler

Novidades literárias

Título: LIÇÕES DE DIREITO PENAL
Autor: Manuel Cavaleiro de Ferreira

Preço: 1.750\$00
Editora: Verbo
Este Vol. II das «Lições de Direito Penal» (Parte Geral), - editado agora em livro pela 1.a vez, - trata das penas e medidas de segurança, segundo as preleções proferidas, no ano lectivo de 1987-88, ao curso de Direito da Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa. O autor expõe, nestas páginas, a matéria respeitante à responsabilidade penal e à aplicação de medidas de segurança; as espécies de penas e medidas de segurança; à constituição e aplicação de penas; e à execução, modificação e extinção das penas e das medidas de segurança.



Título: INTRODUÇÃO À CULTURA CLÁSSICA

Colecção: Presenças - n.o 8
Preço: 1.050\$00
Editora: Verbo

A reedição desta obra, há muito esgotada, impunha-se dada a escassez de livros portugueses relativos à Cultura Clássica, de tão grande importância para a compreensão da nossa própria Cultura. A Introdução à Cultura Clássica «pelos seus qualidades de clareza, ordem e boa informação», no dizer do Doutor Manuel Antunes, é o «manual de consulta rápida», a «iniciação» que está agora, de novo, ao alcance de especialistas e estudantes, de todos quantos - por necessidade ou gosto cultural, - procuram uma obra séria e concisa de introdução de tão vasto tema.

Este livro tem inúmeras ilustrações, mapas e esquemas que constituem um complemento do texto.

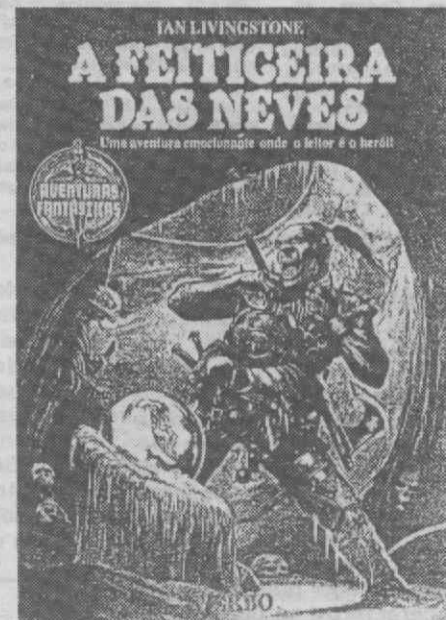
Autores: Júlio Gil (texto e desenhos) e Augusto Cabrita (fotos)
Colecção: Obras especiais/Diversos

N.o Pag. - 308
Preço: 4.775\$00
Editora: VERBO

Texto historiosamente bem fundamentado onde o arquiteto Júlio Gil evidencia o seu estilo, a um tempo rigoroso e acessível.

Prefácio do Prof. Verissimo Serão. Didáctico e cultural este livro desvenda 103 dos mais belos e importantes Castelos de Portugal, autênticos tesouros do nosso património, muitas vezes desconhecidos e ignorados.

Obra em segunda edição, lançada em simultâneo com a versão inglesa «The finest castles in Portugal».



Autor: Ian Livingstone
Colecção: Aventuras fantásticas (N.o 9)

N.o de Pag. - 208
Preço: 550\$00
Editora: VERBO

Mais uma aventura fantástica que se desenrola em meandros construídos com grande imaginação.

A temível Feiticeira das Neves, oculta nas profundezas das Cavernas de Cristal das Montanhas Gélidas, urdiu um plano diabólico com vistas a uma nova glaciação...

Obra destinada a leitores a partir dos 12 anos.

O CINEMA EM SUA CASA

NOVAS EDIÇÕES VÍDEO

O CHARME DISCRETO DA BURGUESIA



Título original: «Le charme discret de la bourgeoisie»
Origem: França/Espanha/Itália (1972)

Realização: Luis Buñuel.
Intérpretes: Fernando Rey, Delphine Seyrig, Stéphane Audran, Bulle Ogier, Jean-Pierre Cassel, Paul Frankeur, Julien Bertheau, Michel Piccoli.

Tema: Dois famosos cineastas (Buñuel e Jean-Claude Carrière) baseiam esta história num episódio real. Um grupo de amigos pretende juntar-se num jantar, mas nunca o conseguem fazer, quer na realidade quer em sonhos, devido a uma série de acontecimentos imprevistos e absurdos.

Edição: Imavideo. Cor. 90 minutos.

REPÓRTER DE GUERRA



Título original: «Shooter»
Origem: EUA (1988)
Realização: Gary Nelson
Intérpretes: Jeffrey Nordling, Alan Ruck, Hellen Hunt, Carol Huston, Rosalind Chao

Gênero: Guerra
Tema: Aventuras e dramas dos repórteres e correspondentes de guerra durante o conflito do Vietnã. Filme baseado no livro de David Hume Kennerly, ele próprio um dos mais famosos fotógrafos americanos, da revista Time.

Edição: Edivido. Cor. 90 minutos.

FÓRMULA SECRETA



Título original: «The Man Who Wasn't Here»

Origem: EUA (1983)
Realização: Bruce Malmuth
Intérpretes: Steve Guttenberg, Jeffrey Tambor, Art Hindle.

Gênero: Comédia.
Tema: Um jovem diplomata vê-se envolvido, no dia do casamento, numa perseguição que casua uma vítima. Vítima essa que, antes de morrer, lhe entrega uma esfera misteriosa e uma fórmula secreta que deverá entregar a um homem cuja identidade desconhece. CIA e KGB são os restantes ingredientes nesta comédia de «homem invisível».

Edição: Edivideo. Cor.

LUTADOR DE RUA

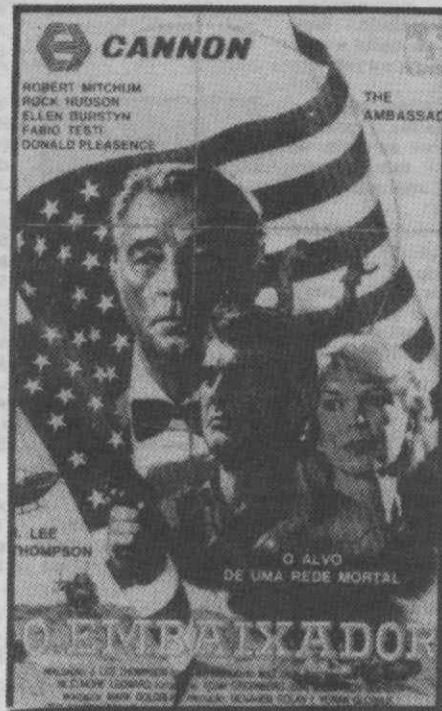


Título original: «Hard Times»
Origem: EUA (1975)
Realização: Walter Hill.
Intérpretes: Charles Bronson, James Coburn, Jill Ireland, Strother Maryin, Maggie Blye.

Gênero: Acção.
Tema: Em plena depressão dos anos 30, em Nova Orleães, Chaney integra-se no mundo do boxe ilegal através de um jogador a quem se associa.

Edição: Publivideo. Cor. 93 minutos.

O EMBAIXADOR



Título original: «The Ambassador»
Origem: EUA (1984)

Realização: J. Lee Thompson
Intérpretes: Robert Mitchum, Ellen Burstyn, Rock Hudson, Fabio Testi, Donald Pleasence, Michael Bat-Adam.

Gênero: Acção
Tema: O embaixador americano em Israel vê-se confrontado com uma situação de chantagem. A mulher engana-o com o notório árabe e um grupo extremista fica na posse de um filme com os dois amantes em flagrante delito. Surge então a ameaça de difundir esse filme se não for pago um milhão de dólares.

Edição: Ecovideo. Cor. 90 minutos.

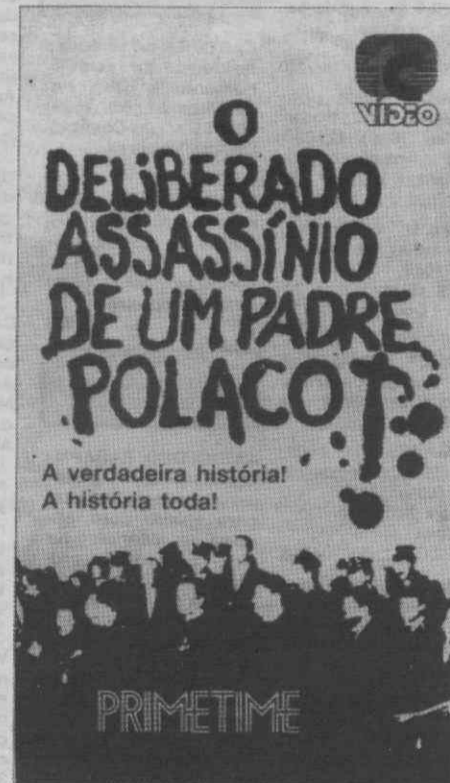
HOLANDESAS E LOUCOS



Título original: «Dutch girls»
Origem: EUA
Gênero: Comédia
Tema: Um grupo de estudantes de uma escola disputa entre si um lugar na equipa de hóquei que se desloca à Holanda. E então surge toda a espécie de situações cómicas que, quando chegam àquele país atingem o rubro...

Edição: Transcribe. Cor. 82 minutos.

O DELIBERADO ASSASSÍNIO DE UM PADRE POLACO



Título original: «Popieluszko»
Origem: EUA
Realização: Kevin Billington
Intérpretes: Stuart Wilson, Janis Winters, Tim Stone.

Gênero: Drama
Tema: Argumento baseado em factos verídicos que mereceram as atenções da opinião pública. Na noite de 19 de Outubro de 1984, o padre Popieluszko e o seu motorista foram raptados por três polícias, obrigados a parar naquilo que pensavam ser uma operação stop de rotina...

Edição: Transcribe. Cor. 100 minutos.

EU, MONSTRO



Título original: «I, Monster»
Origem: Grã-Bretanha (1970).
Realização: Stephen Weeks.
Intérpretes: Christopher Lee, Peter Cushing, Richard Hurndall, George Merritt, Kenneth Warren, Susan Jameson, Marjie Lawrence.

Gênero: Terror.
Tema: Uma versão diferente de «O médico e o monstro» onde o dr. Marlowe inventa um soro capaz de libertar todas as inibições do ser humano. Só que quando se decide a inocular-se a si mesmo, os resultados são aterradores.

Edição: Videotronics. Cor. 75 minutos.

TELEVISÃO

TELEVISÃO

TELEVISÃO

Programa
da Semana

Hoje

RTP-1

- 09.00 - Abertura
09.01 - Juventude e Família:
11.55 - Seis Grandes Maestros
(5.º programa)
13.00 - NOTÍCIAS
13.10 - Os espetaculares Records
Guinness (16.º episódio)
A bicicleta mais comprida
do mundo;
Jan Lewington, um actor que
desempenhou,
ao longo da sua carreira,
mais de três mil
papéis diferentes; o maior
«anúncio vivo» do mundo.
13.35 - Parlamento
14.05 - Sessão da Tarde
«O Grande dilema»
(Ver destaque)
15.45 - VIVAMÚSICA
16.30 - Filmezinho
16.35 - Crime disse ela
(8.º episódio)
Jessica tem a difícil tarefa de
provar a inocência
da sua sobrinha que fora
acusada de ter assassinado
um proprietário de cavalos
de corrida.
17.25 - No tempo em que você
nasceu (3.º programa)
19.10 - Sete folhas
19.45 - Totoloto
20.00 - JORNAL DE SÁBADO
21.15 - O Tempo
21.30 - Fantástico: «British
Records Awards Show/88»
22.30 - Filmezinho
22.35 - «Pássaros feridos»
(1.º episódio)
Série que conta a lenda celta
segundo a qual existe
um pássaro que vive em
busca de um espinheiro.
Uma vez encontrada a árvore,
o pássaro espeta-se
no seu pico mais agudo e ai
morre entoa a única
canção da sua vida, uma bela
e amargurada melodia.
23.35 - Cinema da Meia Noite:
«Carrie» (Ver destaque)

RTP-2

- 09.00 - Abertura
09.01 - COMPACTO MUSIC BOX
11.40 - A nossa turma
(17.º programa)
12.50 - COMPACTO BREGA &
CHIQUÉ
16.00 - Desporto: ESTÁDIO
19.30 - Magazine de Cinema
20.00 - Music Box:
Paul Young Special
20.50 - Elogio da Leitura
(19.º episódio)
21.15 - Núcleo Zero (3.º programa)
O grupo conseguiu escapar
às malhas da policia
devido ao disfarce perfeito
que cada um dos seus
membros concebeu para si
próprio.
22.10 - Concordo ou talvez não
Tema: Ibérismo
23.40 - Basquetebol Internacional

Amanhã

RTP-1

- 09.01 - Juventude e Família
11.15 - Eucaristia dominical
12.05 - 70 x 7
12.30 - TV Rural
13.00 - NOTÍCIAS
13.10 - Os Amigos de Gaspar
(11.º episódio)
13.40 - ESTUDE-O (13.ª sessão)

- 15.00 - Filmezinho
15.05 - Primeira matinée:
«A alvorada vermelha»
(Ver destaque)
16.45 - Clube Amigos Disney
19.00 - O Justiciero
(37.º episódio)
20.00 - O tempo
20.35 - ALF - Uma Coisa do Outro
Mundo (29.º episódio)
21.05 - «Deseja-me Sorte»
(8.º episódio)
Matty foi capturada pela
Gestapo e está numa cela,
no quartel-general, num
armazém em Bragues.
Kit e Liz estão apreensivos
quanto às informações
que ela possa dar sob o
efeito da tortura.
Liz vai ter com Claudine, que
sabe estar em boas
relações com o comandante
alemão, para tentar saber
se Matty revelou qualquer
coisa acerca da rede
de espionagem britânica em
França.



- 22.10 - Filmezinho
22.15 - Domingo Desportivo

RTP-2

- 09.00 - Abertura
09.01 - Music Box
10.00 - Troféu
13.00 - Caminhos
13.30 - Novos Horizontes
14.00 - Troféu
17.00 - Ideias e Negócios (31.º
programa)
17.50 - «A Bela e o Monstro»
(28.º episódio)
18.40 - Século XX (3.º programa)
19.35 - Primeiro andamento
20.00 - Quem sai aos seus...
(84.º episódio)
20.25 - Artes e Letras
(9.º programa)
21.25 - Cineclube: «Viram a minha
noiva?» (Ver destaque)
22.50 - Som da surpresa

2.ª-feira, 27

RTP-1

- 09.00 - Abertura
09.01 - Bom dia
10.00 - As Dez
12.15 - Brega & Chique
(66.º episódio)
13.00 - Jornal da tarde
13.27 - Bolsa dia-a-dia
13.30 - O Império de Carson
(10.º episódio)
14.15 - Um Amigo Especial
(36.º episódio)
14.40 - O Cavalo (7.º episódio)
15.05 - Musical
16.05 - Animais de África
(15.º episódio)
16.30 - Ponto por Ponto
17.30 - Brinca brincando
18.20 - Lugar de Encontro
19.30 - TELEJORNAL
20.00 - Bolsa dia-a-dia
20.05 - O Tempo
20.08 - Falar português
20.12 - Boletim da Agricultura

- 20.20 - PASSERELLE
(100.º episódio)
20.50 - Histórias do João Pestana
20.55 - Shaka, Zulu
(3.º e 4.º episódios)
Shaka Zulu é um série que
retrata a luta entre dois
homens. Dois mundos
em confronto, numa
produção espectacular.
O príncipe SenzangaKona
Zulu conhece a bela Nandi,
por quem se apaixona,
apesar de ambos
terem outros
compromissos matrimoniais.
22.45 - A grande aventura: «Ceuta»
23.35 - 24 horas
00.05 - Remate

RTP-2

- 15.00 - Abertura
15.01 - Filhos e Filhas
(165.º episódio)
Beryl e David reconciliam-se
e inicia-se uma nova
fase da sua vida conjugal.
Beryl confidencia a Jill
que a separação lhe
devolveu a auto-confiança.
15.25 - Agora escolha!
16.55 - Sinhá Moça (7.º episódio)
18.00 - Uma questão de tempo
19.00 - Music Box
19.55 - Os Intocáveis
(2.º episódio)
21.00 - JORNAL DAS NOVE
21.30 - Maude (76.º episódio)
21.55 - Magazine de Economia:
Conta Corrente
22.20 - Teatro Estrangeiro:
«O General do Diabo»

3.ª-feira, 28

RTP-1

- 09.00 - Abertura
09.01 - Bom dia
10.00 - As Dez
12.15 - Brega & Chique
(67.º episódio)
13.00 - Jornal da tarde
13.27 - Bolsa dia-a-dia
13.30 - Dallas (22.º episódio)
O relacionamento de Sue
Ellen com Kenderson
provoca cada vez mais
ciúmes a JR. Entretanto,
Jenna continua a mostrar-se
indecisa quanto aos
tratamento psiquiátricos.
Cliff, na Colômbia,
está cada vez mais
desiludido com o projecto de
extracção de esmeraldas,
preparando o seu regresso
a Dallas.
14.15 - Os Super-Gatos
14.40 - Que profissão? - Frezador
15.05 - Rali de Portugal
16.05 - Animais de África
(20.º episódio)
O deserto da Namíbia, é uma
região muito hostil,
tanto para a vida animal
como humana.



- 16.35 - Ponto por ponto
17.30 - Brinca brincando
18.20 - Lugar de Encontro
19.30 - TELEJORNAL
20.00 - A Bolsa dia a dia
20.07 - O Tempo
20.10 - Boletim Agrário
do Ministério da Agricultura
20.13 - «Falar Português»

- 20.15 - PASSERELLE
(106.º episódio)
21.00 - Modelo e Detective
(21.º episódio)
O nascimento do filho de
Maddie é razão para
alegria de todos os que com
ela partilham a
sua vida profissional e
privada. No entanto,
uma única tristeza ensombra
a felicidade da
jovem mãe: David
desapareceu
misteriosamente,
sem deixar rasto.
22.00 - Primeira Página
22.55 - Os Prémios Nobel
(4.º episódio)
23.30 - 24 horas
24.00 - Remate.

RTP-2

- 15.00 - Abertura
15.01 - Filhos e Filhas
(166.º episódio)
Apesar dos esforços de
Patricia para o
reter junto de si, David sai e
deixa-a sózinha.
Patricia resolve telefonar a
Charlie, mas não
o consegue encontrar.
15.25 - Magazine literário:
Elogio da Leitura
15.50 - Primeiro andamento
16.30 - Lá em casa tudo bem
(19.º episódio)
Em casa de Horácio
preparam-se todos para a
recepção ao Dr. Teodoro,
Presidente da Câmara,
que vem honrar a família
Pires Peres com a sua
visita.
16.55 - Sinhá Moça (8.º episódio)
18.00 - Music Box (Via Rápida)
19.20 - Music-Box «Off the Wall»
19.55 - Os Intocáveis
Arturo Victorini é encontrado
morto dentro
de um frigorífico, o que leva
Ness a suspeitar
de que seja obra da Mafia.
Joe Bucco, um dos
chefes da organização, nega
qualquer envolvimento.
21.00 - JORNAL DAS NOVE
21.30 - Maude (77.º episódio)
O comportamento da Sra
Naugatuck torna-se
mais estranho do que nunca.
As suas histórias
tornam-se caras a todos e
Maude resolve
tomar uma atitude...
21.55 - CinemaDois:
«Amor e Preconceito»
(Ver destaque)

4.ª-feira, 1

RTP-1

- 09.00 - Abertura
09.01 - Bom dia
10.00 - As Dez
12.15 - Brega & Chique
(68.º episódio)
13.00 - Jornal da tarde
13.27 - Bolsa dia-a-dia
13.30 - Fama (34.º episódio)
O Natal está próximo e Leroy
recebe a visita da
sua sobrinha Tina. Ao saber
que a miúda nunca
teve uma festa a sério,
decide fazer-lhe uma
surpresa.
14.15 - «A minha família e outros
animais» (6.º episódio)
14.40 - Festival de Gastronomia
de Santarém
15.00 - Rali de Portugal
16.05 - Animais de África
(17.º episódio)
16.30 - Ponto por Ponto
17.30 - Brinca Brincando
18.15 - Lugar de encontro
19.30 - TELEJORNAL

TELEVISÃO

TELEVISÃO

TELEVISÃO

- 20.00 - Bolsa dia-a-dia
- 20.05 - O Tempo
- 20.08 - Falar português
- 20.12 - Boletim Agrário do Ministério da Agricultura.
- 20.20 - PASSERELLE (107.o episódio)
- 21.00 - Vamos jogar no Totobola
- 21.20 - Lotação Esgotada: «Annie Hall» (Ver destaque)
- 23.25 - 24 HORAS
- 23.55 - Remate.

RTP-2

- 15.00 - Abertura
- 15.01 - Filhos e Filhas (167.o episódio) Preocupada com a injustiça cometida ao sujeitar Gordon ao seu injustificado desprezo, Angela telefona-lhe a pedir-lhe desculpa.



- 15.25 - Agora escolha!
- 16.55 - Sinhá Moça (9.o episódio)
- 17.35 - Trinta minutos com...
- 18.30 - Futebol: PSV-Real Madrid
- 20.15 - Os Intocáveis

Baker é uma mulher de meia idade, completamente louca. Após a morte de um dos seus filhos, «Ma» tenta a todo o custo defender os que ainda lhe restam, lançando o terror por todo o país, roubando, assaltando e matando.

- 21.00 - JORNAL DAS NOVE
- 21.30 - MAUDE (78.o episódio)
- 21.55 - Primo Basílio (16.o episódio)
- 22.35 - Magazine da Música

5.ª-feira, 2

RTP-1

- 09.00 - Abertura
- 09.01 - Bom dia
- 10.00 - Às Dez
- 11.30 - Brega & Chique (69.o episódio)
- 12.35 - Rali de Portugal
- 13.10 - Jornal da tarde
- 13.40 - Bolsa dia-a-dia
- 13.30 - ILHA DA FANTASIA (20.o episódio) Charles Wesley, um fotógrafo à procura de situações perigosas e originais, tenta aproveitar a oportunidade oferecida por Roarke para se encontrar com um oficial asiático, general Lin Sun. Quando Wesley é apanhado a tentar fotografar Lin Sun, este resolve fazê-lo pagar caro a brincadeira...
- 14.30 - OS OLHOS DO DRAGÃO (3.o episódio)
- 15.05 - Musical

- 16.05 - Animais de África (22.o episódio)
- 16.30 - Ponto por Ponto
- 17.30 - Brinca Brincando
- 18.20 - Lugar de Encontro
- 19.30 - TELEJORNAL
- 20.00 - Bolsa dia-a-dia
- 20.05 - O tempo
- 20.07 - Falar Português
- 20.10 - Boletim Agrário do Ministério da Agricultura.
- 20.20 - PASSERELLE (108.o episódio)
- 20.55 - Mobil Nos Caminhos de Portugal (9.o programa)
- 21.10 - A Filha é Minha (2.o episódio) Uma mini-série em quatro episódios sobre um caso verídico ocorrido nos Estados Unidos. A história de um casal que por não ter filhos contrata uma mulher para conceber uma criança através de inseminação artificial. Criança que, após o parto lhe deveria ser entregue. Só que as coisas não se passam exactamente assim.



- 22.15 - Canto Alegre (8.o programa)
- 23.20 - 24 HORAS
- 23.50 - Remate.

RTP-2

- 15.00 - Abertura
- 15.01 - Filhos e Filhas (168.o episódio) Angela confidencia a Gordon as suas dúvidas e preocupações em relação ao caso de Kerry e Rob. Gordon sugere que tenha uma conversa com Fiona e Angela concorda.
- 15.45 - Magazine de Música
- 16.55 - SINHÁ MOÇA (10.o episódio)
- 18.00 - A Malta de Bronx (16.o episódio)
- 19.00 - Music-Box especial
- 19.55 - Os Intocáveis Na tentativa de dominarem a vaga de violência que invade Chicago, Ness e os seus homens procuram por todos os meios encontrar alguém que lhes forneça uma pista que os leve a dismantlar a rede de malfeitores.
- 21.00 - JORNAL DAS NOVE
- 21.30 - MAUDE (79.o episódio) Grande apreciador de brincadeiras e situações cómicas, Walter resolve fazer-se passar por médico num congresso da especialidade. Tudo corre bem, até...
- 21.55 - Hora da Verdade
- 22.55 - Hitchcock apresenta... (20.o episódio)

6.ª-feira, 3

RTP-1

- 09.00 - Abertura
- 09.01 - Bom dia
- 10.00 - Às Dez

- 12.15 - Brega & Chique (70.o episódio)
- 13.00 - Jornal da tarde
- 13.27 - Bolsa dia-a-dia
- 13.30 - CHATEAUVALLO (13.o episódio)
- 14.25 - Imagem e Imagens
- 15.05 - Musical
- 16.05 - Animais de África (23.o programa)
- 17.30 - Brinca Brincando
- 18.20 - Lugar de Encontro
- 19.30 - TELEJORNAL
- 20.00 - Bolsa dia-a-dia
- 20.08 - Falar português
- 20.18 - Boletim Agrário do Ministério da Agricultura.
- 20.20 - PASSERELLE (109.o episódio)
- 21.00 - Telemundo
- 21.20 - Teatro: «Milagre em casa dos Lopes»
- 23.00 - 24 horas
- 23.30 - Remate
- 23.55 - Pela Noite Dentro: «O Verão do Medo»

RTP-2

- 09.00 - Abertura Emissão especial de Desporto
- 19.00 - Music-Box: "Rocking in the UK"
- 19.55 - Os Intocáveis Quando Jake Lingle, um repórter de Chicago, é assassinado, alguém decide oferecer uma recompensa pela captura do criminoso. Bill Llagen, um detective privado, decide ganhar o prémio custe o que custar. Nesse sentido, dirige-se a Nesse e propõe-lhe uma estranha aliança.



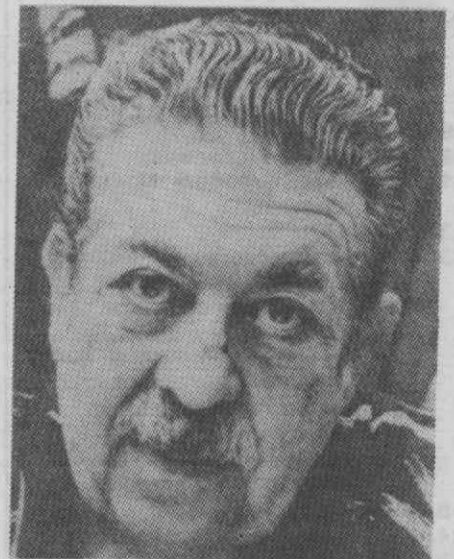
- 21.00 - JORNAL DAS NOVE
- 21.30 - MAUDE (80.o episódio) Decididos a vender a loja da família, Walter e Maude convidam um possível comprador para jantar. Para que o serão seja um êxito, Walter acha imperioso providenciar uma companhia feminina ao ilustre visitante.
- 21.55 - Café Central (11.o episódio)
- 22.50 - Os prazeres e as sombras (7.o episódio)
- 23.45 - Desporto: ROTAÇÕES

Sábado, 4

RTP-1

- 09.00 - Abertura
- 09.01 - Juventude e Família:
- 11.55 - Seis Grandes Maestros (6.o programa)
- 13.00 - NOTÍCIAS
- 13.10 - Os espectaculares Records Guinness (17.o episódio)
- 13.35 - Parlamento

- 14.05 - Sessão da Tarde
- 15.45 - VIVAMUSICA
- 16.30 - Filmezinho
- 16.35 - Crime disse ela (9.o episódio)
- 17.25 - No tempo em que você nasceu (4.o programa)



- 19.10 - Sete folhas
- 19.45 - Totoloto
- 20.00 - JORNAL DE SÁBADO
- 21.15 - O Tempo
- 21.30 - Musical
- 22.30 - Filmezinho
- 22.35 - «Pássaros feridos» (2.o episódio)
- 23.35 - Cinema da Meia Noite

RTP-2

- 09.00 - Abertura
- 09.01 - COMPACTO MUSIC BOX
- 11.40 - A nossa turma (18.o programa)
- 12.50 - COMPACTO BREGA & CHIQUE
- 16.00 - Desporto: ESTÁDIO
- 19.30 - Magazine de Cinema
- 20.00 - Music Box
- 20.50 - Elogio da Leitura (20.o episódio)
- 21.15 - Núcleo Zero (4.o programa)
- 22.10 - Concordo ou talvez não
- 23.40 - Basquetebol Internacional

Domingo, 5

RTP-1

- 09.01 - Juventude e Família
- 11.15 - Eucaristia dominical
- 12.05 - 70 x 7
- 12.30 - TV Rural
- 13.00 - NOTÍCIAS
- 13.10 - Os Amigos de Gaspar (12.o episódio)
- 13.40 - ESTUDE-O
- 15.00 - Filmezinho
- 15.05 - Primeira matinée
- 16.45 - Clube Amigos Disney
- 19.00 - O Justiceiro (38.o episódio)
- 20.00 - O tempo
- 20.35 - ALF - Uma Coisa do Outro Mundo (30.o episódio)
- 22.10 - Filmezinho
- 22.15 - Domingo Desportivo

RTP-2

- 09.00 - Abertura
- 09.01 - Music Box
- 10.00 - Troféu
- 13.00 - Caminhos
- 13.30 - Novos Horizontes
- 14.00 - Troféu
- 17.00 - Ideias e Negócios (32.o programa)
- 17.50 - «A Bela e o Monstro» (29.o episódio)
- 18.40 - Século XX (4.o programa)
- 19.35 - Primeiro andamento
- 20.00 - Quem sai aos seus... (85.o episódio)
- 20.25 - Artes e Letras (10.o programa)
- 21.25 - Cineclubes
- 22.50 - Som da surpresa

TELEVISÃO

TELEVISÃO

TELEVISÃO

OS
FILMESOS
FILMES

Hoje

SESSÃO DA TARDE

O GRANDE DILEMA

Bobby Atkins é um apaixonado dos desportos motorizados. Trabalhando como motorista de um camião, o seu grande «hobby» são as corridas de motos. Mas a sua vida pode levá-lo a perder a sua filha; a sua ex-mulher está decidida a afastá-la do pai.

Até que surge um dos maiores desafios desportivos que Bobby já enfrentou: a grande corrida do 4 de Julho.

* * *

Título original: «Stormin' home»

Origem: EUA (1985)

Produção: James A. Westman.

Realização: Jerry Jameson.

Intérpretes: Gil Gerard, Lisa Blount, Pat Corley, Joanna Kerns, John Pleshette.

Inédito em Portugal. Cor. 96 minutos.

* * *

Nascido a 1943, Gil Gerard é um dos mais populares actores da televisão americana. A sua celebridade está, sobretudo, ligada ao telefilme «Buck Rogers in the 25th Century» (1978) e à série de episódios que se lhe seguiram. Este «Stormin' Home» é um dos vários telefilmes em que participou. A seu lado, surge Lisa Blount, actriz que surgiu em «Oficial e Cavaleiro» (1982), o super-êxito assinado por Taylor Hackford.

«Stormin' Home» tem por cenário o ambiente vibrante das corridas de motos. Gil Gerard é um corredor apaixonado. Correr é, para ele, mais do que uma hipótese de ganhar - é, sobretudo, a afirmação de um desejo de competição e participação num universo onde o perigo espreita sempre e a emoção é um factor constante de sedução.

Agora, Gerard enfrenta um dilema difícil: a sua paixão pelas motos pode vir a servir de fundamento para a ex-mulher afastar dele a sua filha. O grande momento final da corrida que se disputa no feriado nacional americano servirá de palco ideal para ele definir os sentidos da sua existência futura.

CINEMA DA MEIA-NOITE

CARRIE

Carrie White é uma estudante tímida, marginalizada pelos seus colegas. O seu horror ao sangue leva-a a comportamentos de pura histeria. Margaret, a mãe, uma religiosa fanática, manteve-a na ignorância de todos os aspectos da vida sexual. Afastada do baile do finalistas por causa do seu comportamento, Chris Hargenson decide vingar-se - e o alvo da sua vingança é Carrie.

* * *

Título original: «Carrie»

Origem: EUA (1976)

Produção: United Artists

Realização: Brian de Palma

Intérpretes: Sissy Spacek, Piper Laurie, Amy Irving, William Katt, John Travolta, Nancy Allen.

Estreado em Portugal a 28/7/77. Cor. 98 minutos.

Carrie é mais uma adaptação de um romance de Stephen King (os seus livros, recorde-se, já serviram de inspiração a cineastas tão diversos como Stanley Kubrick, David Cronenberg e John Carpenter). E não deixa de ser revelador a presença das componentes fundamentais do universo do escritor. Os conflitos entre uma moral conservadora e as formas de comportamento das novas gerações e, em particular, o medo associado ao conhecimento da sexualidade são vectores fundamentais da intriga.

Brian de Palma constroi o seu filme como uma espécie de fábula sobre a revelação de todas as forças reprimidas no tecido social e familiar. Nessa medida, a personagem de Carrie, notavelmente assumida por Sissy Spacek, surge como o polo onde convergem a violência e também o desejo de liberdade de um quotidiano ainda determinado por forças primitivas (exemplarmente simbolizadas na personagem da mãe, uma religiosa fanática que Piper Laurie compõe com perturbante intensidade).

Tudo conflui, então, para a sequência do baile de finalistas que De Palma encena como uma apoteose de espectáculo. É um dos grandes momentos de um filme que relança de forma brilhante o clássico género de terror.

AMANHÃ

PRIMEIRA MATINÉ

ALVORADA VERMELHA

Santiago, um bandido do México, passa pelo rancho de Manuel e Maria. Pede a Manuel para o conduzir à cidade mais próxima, onde deve entregar o dinheiro que roubou ao homem que montou o golpe. Mas é mal recebido e só pela força consegue obter a sua parte. Ao regressarem ao rancho, Manuel começa a planear a morte de Santiago.

* * *

Título original: «The Naked Dawn»

Origem: EUA (1955)

Produção: Universal-International

Realização: Edgar G. Ulmer

Intérpretes: Arthur Kennedy, Betta St. John, Eugene Iglesias, Roy Engel. Estreado em Portugal em 16/10/59. Cor. 82 minutos.

* * *

Edgar G. Ulmer é um dos nomes mais importantes da «Série B» americana. Talvez por isso, porque a sua carreira se desenvolveu através de muitas produções de pequeno orçamento, o seu reconhecimento foi demorado e só mais recentemente se atribui o devido valor aos seus filmes. A par de «Detour» (1946), um notável filme negro situado entre a realidade e o sonho, «Alvorada Vermelha» é normalmente apontado como um dos seus melhores trabalhos. Trata-se, neste caso, de um «Western» de fronteira, como muitos que o produziram durante a década de 50.

A situação da acção no México corresponde, assim, à definição de um ambiente geográfico e dramático em que já não prevalecem os grandes heróis dos «Westerns» mais tradicionais. Agora, tudo decorre sob o signo do dinheiro e da cobiça, conferindo aos sentimentos uma carga de

violência que acentuam, a vulnerabilidade de muitas alianças que se estabelecem entre as personagens. Em última análise, «Alvorada Vermelha» organiza-se como uma parábola de sentido bíblico sobre a amizade e o poder, a riqueza e a corrupção. Aliás, essa sensação de um universo que obedece a leis muito próprias como se estivesse desligado do espaço circundante, é admiravelmente reforçada pela escassez de personagens (a história desenrola-se apenas entre cinco pessoas) e pelo modo como Ulmer encena os laços que as envolvem.

Arthur Kennedy tem aqui uma notável interpretação, sendo ainda de sublinhar a importância da fotografia em «Tecnicolor», assinada por Frederick Gately, para o impacto visual da «mise en scene» de Ulmer.

CINE CLUBE

VIRAM A MINHA NOIVA

Samuel Fulton é um milionário que planeia deixar a sua fortuna à família da rapariga que, há anos, recusou a sua proposta de casamento. Mas antes de o fazer decide observar essa família, apresentando-se, para tal, como um artista excêntrico. Aluga-lhes um quarto e faz-lhes entregar 100.000 dólares provenientes de um «benfeitor» anónimo...

* * *

Título original: «Hasanybody seen my gal?»

Origem: EUA (1951)

Produção: Universal-International

Realização: Douglas Sirk

Intérpretes: Charles Coburn, Piper Laurie, Roch Hudson, Gigi Perreau, Frank Ferguson e James Dean.

* * *

Em relação aos anteriores filmes de Douglas Sirk já apresentados no «Ciclo Douglas Sirk» este «Viram a minha noiva?» trás duas novidades: em primeiro lugar, a utilização da cor; depois a sua inserção no campo específico da comédia musical. Em relação ao primeiro aspecto, importa sublinhar que, nos seus futuros melodramas, Sirk se confirmou como um brilhante explorador das potencialidades da cor, por vezes servindo-se dela para criar um ambiente crescentemente irrealista, quase onírico; quanto à inserção de «Viram a minha noiva?» na comédia musical, isso apenas ilustra um aspecto que a simples confrontação dos títulos já exibidos permite observar: antes da série dos seus famosos melodramas dos anos 50, Sirk, obedecendo a variedade de modelos produzidos pela sua companhia «A Universal-International» revelou-se um profissional exemplar nos registos mais diversos.

Aliás, um tema que não deixaria de se reflectir em filmes futuros - os efeitos do dinheiro no comportamento público privado das personagens - não deixa de estar presente nesta história de um milionário que decide «testar» a família a quem pretende legar a sua fortuna. Desta vez, porém, o registo é abertamente cómico, prevalecendo o ritmo alegre de uma narrativa em que cada um está sempre em situação de irónica instabilidade

entre o que sabe e o que ignora, entre a evidência das coisas e o sentido que mascaram.

Charles Coburn, popular actor da época domina o filme com a sua versatilidade e o seu humor, sendo de referir a presença de Rock Hudson, actor que se viria a revelar fundamental nos melhores melodramas de Sirk. E atenção a um secundário com uma presença breve poucos anos antes de se tornar um mito vivo e, depois, um símbolo da tragédia: James Dean, o rapaz que se revela um grande apreciador de gelados.

CINEMA DOIS

EFFI BRIEST — AMOR E PRECONCEITO

Effi Briest tem 17 anos. Filha de um próspero homem de negócios de Berlim, é casada com o Barão von Instetten, figura de destaque de uma comunidade rural do nordeste da Alemanha. Effi tem dificuldades em adaptar-se à sua nova vida, tanto mais que o Barão, homem frio e distante, se encontra muitas vezes ausente de casa. Depois do nascimento da filha, Effi faz amizade com o Major Crampas, antigo companheiro de armas de Von Instetten. Crampas diz-lhe que o marido está a conduzi-la à submissão absoluta.

* * *

Título original: «Fontane Effi Briest»

Origem: RFA (1974)

Produção: Tango-Film

Realização: Rainer Werner Fassbinder

Intérpretes: Hanna Schygulla, Wolfgang Schenck, Ulli Lommel, Karl-Heinz Bohm, Ursula Statz.

Estreado em Portugal a 21/1/83. Preto e Branco. 142 minutos.

* * *

Effi Briest é um romance de Theodor Fontane, publicado em 1895.

Um dos aspectos mais surpreendentes de «Effi Briest» é o modo como a sua estrutura respeita com persistente rigor a matéria do romance, a ponto de utilizar sistematicamente as suas palavras, quer em «off», quer em legendas que separam as várias sequências, como mecanismo de distanciamento. Pormenor revelador: o título original acabou por ser «Fontane Effi Briest».

Não se julgue, porém, que tal opção transformou o filme num mero painel ilustrativo da prosa de Fontane. Um pouco ao contrário, todos esses efeitos narrativos acabam por gerar uma dimensão onírica, onde cada um parece cumprir um papel que não conhece por inteiro, porventura justificando que Fassbinder tenha dito que este era, literalmente, «o filme dos seus sonhos».

Relativamente isolado na obra de Fassbinder, «Effi Briest» representa, muito provavelmente, a mais clara e depurada aproximação da escrita melodramática clássica. E, em todo o caso, um dos momentos superiores de uma filmografia que aqui deixou também a mais bela homenagem a uma das actrizes preferidas do cineasta: Hanna Schygulla, a delicada e enigmática interprete de uma mulher destruída pelo seu próprio tempo.

Resumos dos episódios da semana

2a Feira, 27

Rafaela conversa a sério com o filho sobre Vânia e consegue apurar que os dois jovens têm mentido pois continuam a encontrar-se embora fassam pensar o contrário. Rafaela decide convidar Cláudio Serra para jantar, assim como Rosemere e Zilda, presenças que considera indispensáveis. Rosemere, entretanto, encontra a coragem que lhe vinha faltando para se declarar a Luis Paulo, mas no momento decisivo Marcinha entra na sala e interrompe a declaração. Quando Cláudio Serra, casualmente, encontra Ana Cláudia, acaba por escutar novas queixas a seu respeito. Sem imaginar a verdadeira identidade de Cláudio, Ana recrimina o falecido pai, na sua opinião responsável pelas inúmeras crises que vem atravessando. A campainha toca em casa de Rosemere, que abre a porta a uma estranha visita.

3a Feira, 28

Bruno visita Vânia com a intenção de lhe oferecer um colar e Rosemere que assiste a tudo mostra à filha o seu desagrado por esta ter aceite um presente em circunstâncias que considera pouco próprias. Em conversa com Cláudio, Montenegro deixa escapar a informação de que a família Alvaray está ao corrente da existência dos vinte milhões de dólares, e deixa este preocupado e a meditar no que o amigo lhe disse. Vânia sente-se mal e desmaia em plena rua e é mais tarde socorrida por Amauri, que a leva

brega CHIQUE

para casa. Sempre interessado em experimentar as pessoas que outrora conhecera, Cláudio convida Zilda para jantar fora, mas esta não aceita, argumentando que precisa de tempo para se decidir. Vânia confessa a Rosemere que espera um filho de Bruno.

4a Feira, 1 de Março

Apavorada com a confissão de Vânia, Rosemere não consegue controlar as suas emoções, recriminando a filha por tão facilmente se ter entregue a Bruno. A laia de confiança, Zilda fala a Rafaela do convite de Cláudio e esta, embora um pouco desanimada e desiludida incita a amiga a aceitar. Num estado de grande nervosismo Rosemere procura Balthazar para o pôr a par de uma situação que ela considera trágica, e conta-lhe o que se passa entre sua filha e o sobrinho dele. Balthazar tenta acalmá-la o melhor que pode e promete-lhe que tentará averiguar o que se passa, no entanto Bruno não percebe as insinuações do tio acerca das suas relações com Vânia, tanto mais que apenas se limitou a acompanhá-la ao cinema. Mais tarde, quando Rosemere regressa a marcenaria, Balthazar confronta-a com Bruno obrigando-o a confessar a verdade.

5a Feira, 2

Confuso, Bruno escuta o tio e Rosemere sem conseguir perceber de que assunto se trata. Entretanto a notícia corre por todo o bairro e Bruno acaba por ser agredido. Face ao sucedido, Rafaela não pode deixar de sentir uma certa pena do rapaz, aconselhando-o a arranjar um advogado que o defenda. Confusa, Tamyris ouve uma declaração de amor de Pedro. Por seu lado, também Luis Paulo resolve confessar o seu amor a Ana Cláudia. Cláudio pede a Montenegro que lhe dê a morada de João António, decidido a desvendar a questão dos vinte milhões de dólares e descobrir quem foi o responsável pela fuga de informações. Interessada em averiguar toda a verdade, Mercedes dirige-se a Bruno para que este conte o que realmente se passou com Vânia.

6a Feira, 3

Depois de uma longa conversa com Bruno, Mercedes fica plenamente convencida da sua inocência e visita Rosemere para lhe provar que Bruno nada tem a ver com a gravidez da filha. Amauri, que assiste à conversa, apoia Mercedes e afirma que, na sua opinião o culpado de tudo será Teddy. Como último recurso Rosemere resolve ter uma explicação com Rafaela. No dia combinado, Rafaela e toda a família esperam a chegada de Cláudio Serra e Montenegro, convidados para jantar. Mais tarde, quando a refeição já vai a meio Luis Paulo chega, acompanhado de Rosemere.

SINHÁ MOÇA



2a Feira, 27

Quando Rodolfo e Fontes vão a uma reunião secreta dos abolicionistas, ficam a saber que Coutinho concedeu alforria a todos os escravos da sua fazenda. Rodolfo e Sinhá Moça encontram-se e ela fala-lhe das suas aventuras de menina. Entretanto, Dimas revela a Frei Beto a sua identidade, e diz-lhe que está ali para reivindicar a sua parte na herança, porque afinal é filho do Barão e de uma escrava.

3a Feira, 28

Rodolfo beija Sinhá Moça, o que a deixa muito feliz. Entretanto, esta regressa à sanzala para tratar o olho de Fulgêncio, que está já a ficar cego, mas é interrompida pelo pai que lhe quer falar de casamento. Dimas publica um artigo no jornal a falar da concessão dada por Coutinho aos seus escravos. Logo depois da saída do artigo, o delegado manda Ferreira chamar Dimas à delegacia.



4a Feira, 1 de Março

Dimas é preso por desafiar a autoridade e por ter mostrado a carta de alforria provando que é um ex-escravo. No entanto, Rodolfo e Fontes conseguem convencer o Barão a soltá-lo, pois ele poderá vir a representar uma ameaça, caso a população o julgue um herói. Para grande alegria de Julianna, Dimas é posto em liberdade. Inês e Manuel descobrem que Ana e Ricardo marcaram encontro fora de casa. Dimas pensa em escrever um artigo atacando o Barão.

5a Feira, 2

Sinhá Moça promete a Bastião que o irá ensinar a ler e escrever. Rodolfo confessa a Sinhá que é um abolicionista, o que a faz ficar muito contente e apaixonada. Ricardo sonha com Ana do Vêu, e imagina-a muito feia; e após o sonho resolve separar-se dela. Enquanto Ferreira incentiva Rodolfo a apressar o casamento com Sinhá Moça, Mário tem a ideia de fundar um clube abolicionista em Araruna.

PASSEREIJE

2a feira, 27

Tó é chamado à polícia para depor e conta uma história à sua maneira, enquanto um problema na fábrica obriga André a viajar até ao norte. Este tenta avisar Catarina mas não o consegue. Wanda diz a Tó que pensa abrir um Restaurante com uns amigos e este diz-se que foi à polícia prestar declarações e seria conveniente, ambos, saírem do país por uns tempos. Teixeira ficou detido na Judiciária, para averiguações e enquanto isso Amélia prepara-se para o ir visitar levando-lhe um completo farnel. Elsa conta às amigas as atribuições da visita de Cândido. Catarina confessa a Maria que tem tido sorte na sua carreira, e que faz questão de a prosseguir sem a ajuda de André. Isabel decide ter uma conversa com Catarina, esta fica chocada e telefona a Marta para falar com ela. Céu reaparece em casa de André.

3a Feira, 28

Rosarinho estranha a presença da prima em Portugal. Catarina vai a casa de Marta para falar com esta sobre o que lhe acabou de ser revelado do passado de André. Entretanto este está no norte e respondendo a algumas perguntas do «velho» Gonzaga, conta-lhe as vicissitudes de Tó. Gonzaga fica chocado com o que lhe é revelado e promete a André que Tó pagará por tudo o que fez. Amélia ralha com Isaura por esta ter falado na pistola em frente do guarda. No quarto de Teixeira os agentes são insultados pela velha senhoria. Céu diz a Rosarinho que veio a Lisboa propositadamente para lhe pedir desculpas. Lurdes visita Armando na prisão e este, discretamente, mete-lhe uma carta no decote. Célia vai ao consultório visitar o professor e mostra-se com vontade de regressar ao trabalho. Isabel e Vasco estão decididos a marcar a data do casamento mas preferem esperar que Luis volte para casa. Amélia diz a Céu que o melhor é não se preparar para ficar muito tempo. Catarina pede a Maria para que esta, se André telefonar, lhe dizer que ela não está.

4a Feira, 1 de Março

Tó e Wanda pensam sair do país e ele procura uma maneira de tirar dinheiro aos pais. André fica mal disposto com o regresso de Céu. O industrial telefona a Catarina mas esta não atende. Em casa de Elsa os pais desta discutem o pedido de casamento da filha: D. Palmira não quer convidar ninguém, mas o major pretende fazer a vontade ao futuro genro que, por sua vez, quer convidar as amigas. André vai a casa de Maria para tentar compreender a mudança de atitude de Catarina. Na judiciária os agentes interrogam Teixeira sobre o negócio com Tó Gonzaga. André desabafa com Marta e mostra-lhe a carta que Wanda enviou a Rosarinho. Vasco aceita Gil como estagiário o que dispõe Luis, a quem Maria do Carmo continua a esconder o que se passa com Catarina. André acaba por contar a Marta tudo o que aconteceu com Isabel, como o romance foi interrompido pela morte trágica da mulher. Custódia decide ir a casa de Célia.

5a Feira, 2

Célia sente-se mal e é reanimada por Custódia que consegue que Célia a acompanhe à Polícia e afirme que foi ela que bateu à porta naquela noite.

Marta oferece-se para ter uma conversa com Catarina e André agradece-lhe contando-lhe toda a história do acidente de Maria do Céu, assegurando-lhe que Rosarinho não conhece os pormenores. Maria aconselha Catarina a ter uma conversa decisiva com André para evitar mal entendidos, mas quando André a procura Catarina fecha-se no quarto. Os polícias começam a encarar de outra forma o depoimento de Custódia. Teixeira, que Amélia continua a rodear de atenções, agradece-lhe, comovido, a

sua amizade. Luzia diz a Céu que não pise o risco porque desta vez a atitude vai ser diferente. Isabel e Maria do Carmo são informadas do que se passa com Custódia. André começa a tentar explicar a Amélia que Teixeira estará implicado no crime, mas esta nem o ouve: para ela foi tudo um «complot» para prejudicar gente séria. Tó, de visita ao pai, recebe uma notificação para se apresentar em Lisboa.

6a Feira, 3

Luis, já em casa, faz um discurso de agradecimento a todos pelo apoio que lhe deram. Rosarinho também está presente. André conversa com Marta e reconhece que já tinha idade para «distinguir uma árvore de um ramo de flores». Céu ameaça Amélia de contar umas verdades acerca da tia. Luis acaba por admitir que a nova profissão de Catarina parece torná-la feliz. Esta decide ficar em casa dos pais. André pede a Marta que fale com Catarina. Céu, depois de insinuar que André jamais deixará Rosarinho casar com um «presidiário», vai passear e encontra Gil num café e este trata-a de uma forma brusca. Lurdes diz a Célia que Cardoso certamente lhe virá agradecer ter ajudado a deslindar o assunto, mas Célia declara que nunca mais o quer ver. Interrogado, Armando acusa Teixeira de ter dado o tiro na irmã, lembra que ele tinha uma arma quando ele e Raul o encontraram no escritório. Marta liga para Catarina, que está a fazer as malas para regressar a casa, e pede-lhe para lhe falar. Rosarinho conta a André que Catarina estava triste no jantar em casa de Gil.

COMÉRCIO ANÚNCIOS