

# O DEMOCRATA

DIRECTOR e EDITOR

Arnaldo Ribeiro

COMPOSIÇÃO E IMPRESSÃO

Tip. LUSITANIA

R. Eça de Queiroz, n.º 3—AVEIRO

Redacção e Administração

Rua Miguel Bombarda n.º 21

Semanao Republicano de Aveiro

## DA CAPITAL

### Os monarchicos

O governo fez, no principio da semana, circular a seguinte nota officiosa:

Correndo o boato, evidentemente no intuito de desmortejar a opinião inteiramente republicana, de que ha elementos monarchicos que activamente conspiram no intuito do restabelecimento do regimen deposto, o governo desmente categoricamente tal boato, pois nada consta a tal respeito na Policia de Informaçoes.

Mas ainda que tal boato fosse verdadeiro, nenhum receio poderia haver, porquanto o governo, apoiado no exercito e na marinha, garante que combaterá intransigentemente qualquer movimento de caracter politico, seja qual for a cor da bandeira que pretenda arvorar. Para o governo um só regimen existe, e esse é o caracteristicamente republicano, que cumpre defender e defender-se ha, seja contra quem for, na fé inabalavel de que o governo saído do 28 de Maio conduzirá a Patria áquele grau de prosperidade e honradez que todos os sinceros republicanos desejam.

Muito bem respondido e... a tempo.

### Ordem Publica

A policia de informaçoes deu á imprensa conhecimento de que, nestes ultimos dias, tem efectuado muitas prisões, entre elas a do engenheiro Antonio Maria da Silva, que se acha seriamente comprometido em um movimento revolucionario que a policia conseguiu inutilisar por completo.

O sr. dr. Daniel Rodrigues, que a policia pretendeu prender em sua casa e na Caixa Geral de Depósitos, conseguiu evadir-se, bem como o sr. dr. Domingos Pereira, que são procurados com interesse.

Considerada absolutamente garantida a ordem publica, o apuramento de responsabilidades de cada um dos presos, continua com regularidade.

Este numero foi visado pela comissão de censura

### Mudança da hora

Estamos chegados ao dia em que aos ponteiros dos relógios se lhes deve imprimir, de novo, um avanço de 60 minutos. E' amanhã, á meia noite. Foi isso decretado e portanto todos temos de cumprir, ainda que de má vontade.

Porque esta coisa de misturar novas com velhas nunca souu bem pelas complicações a que dá origem...

### O IV CONGRESSO BEIRÃO

Ouvimos dizer que a convite da Junta Geral reuniram aqui as camaras e alguns industriaes do distrito, com o fim de, em definitivo, resolverem sobre a representação deste no Congresso de Castelo Branco e Exposição das Beiras. Ao que consta ficou assente o distrito de Aveiro concorrer á exposição com um pavilhão privativo.

Muito folgámos.

### A Mascotte

Estão ultimadas as negociações com a Associação Dramática desta cidade para a representação, em Coimbra, nas noites de 26 e 27 do corrente, da ópera-cómica que o seu grupo scenico tem levado e que, de certo, hade tambem merecer os aplausos dos combricenses, sempre justos nas suas apreciações.

De Vizeu consta que fôra convidado o mesmo grupo a representar no grande teatro que a terra possui e que já vimos completamente cheio quando, ha anos, se exhibiu no seu palco *O Moleiro de Alcalá*.

Depois... Braga, Viana, Malta, Egipto, mundo infinito...  
E viva Aveiro!

### A Gafanha em festa

Como no numero passado já noticiámos, é amanhã que tem lugar na Gafanha o baptismo de dois lugares destinados á pesca do bacalhau e lançamento á agua de um deles, cerimonia que será presidida pelo sr. ministro da Marinha, para esse efeito convidado pela Empresa de Pesca de Aveiro, proprietaria dos referidos barcos.

O sr. Anibal de Mesquita Guimarães chegará no *rapido* das 13 horas com outras individualidades que, de Lisboa, o acompanharão. A seguir embarca no cais, em frente á Alfandega, para a Gafanha, entre as manifestações festivas dos que, em nome da cidade, costumam honrar os seus hospedes illustres, devendo formar-se um cortejo fluvial digno, em tudo, da nossa ria. O resto, e que é o mais importante devido á solenidade de que se fará revestir, pertence a essa vastissima região a que as empresas bacalhoieras tanta vida tem dado, e que certamente vestirá as suas melhores galas para receber o Ministro com todos os convidados da Empresa de Pesca de Aveiro, os quais terão ensejo de admirar os progressos por que tem passado aqueles dominios povoados pela ti Joana Gramata e abençoados pelo célebre pregador padre João Borracha.

As festas serão abrilhantadas pelas duas bandas da cidade, *Amisade* e *José Estevam*, que, depois de tocarem á chegada do sr. Ministro da Marinha ao cais, o acompanharão tambem, animando com alguns numeros de musica, o cortejo fluvial.

### Fonte Santa

(Vesuvio)

Os melhores vinhos finos do Alto Douro

## Cinéma

Aveiro, 9—4—1929

...Sr. Director do *Democrata*:

Peço a V. a fineza de publicar esta carta no seu conceituado jornal, e, penhorado ficarei, se vir este meu desejo coroado de êxito. A carta é falha de prosa fulgurante, naturalmente, mas só encerra verdades—e que verdades!

Trata-se do seguinte: o Teatro Aveirense, actualmente, tem proporcionado aos cinéfilos desta terra, bons espectáculos cinematográficos. Apesar de se projectarem grandiosos *films*—entre eles, *Variedades*, *Metrópolis*, *Hora Suprema*, *Circo* e *Azas*—o Teatro Aveirense tem, tambem, e algumas vezes por preços exagerados, dado ao publico sessões que não se toleravam em qualquer cinemazinho da aldeia.

Embora os *films* de aventuras entusiasmassem a assistência, á ponto de a levar a fazer um barulho ensurdecedor e a soltar fortes gritos de incitamento ao galá em perigo, o que é certo é que os aveirenses já vão percebendo menos mal o que seja *cinéma*—que está ainda muito longe de ser *cinéma*—e deixam passar isto, como de costume, um pouco resignados, quando deviam protestar veementemente.

Ha em Aveiro, como em todas as cidades do país, senhores que se julgam muito entendidos em materia cinematográfica, e que, afinal, só dizem asneiras. Um exemplo: como já disse, projectaram-se neste cinema dois *films* sensacionais: *Metrópolis* e *Hora Suprema*, *Metrópolis* é muito superior, mas muito mais superior que a *Hora Suprema*; no entanto, o preço—duma cadeira para assistir ao primeiro custou 3\$00, e ao segundo 5\$00!

E até parece que um abalisado critico cinematográfico desta cidade não gostou de *Metrópolis*. Naturalmente, aconteceu-lhe o que aconteceu a toda a gente que ignora o que seja *cinéma* puro, e que só vai aos espectáculos que façam rir ou chorar: não percebeu nada do que viu. E como não percebeu nada, pôs-se a dizer mal... Em compensação, tem apreciado muitos *films*, que, comparados á obra de Fritz Laug—o arrojado realisador que ainda ninguém excedeu,—são verdadeiros pigmeus. E' extraordinário, verdadeiramente extraordinário este apreciador de bons *films*!

*Azas*, o *film* consagrado, que obteve e ha-de sempre obter um êxito formitável em toda a parte em que for projectado; *Azas*, que esteve a correr muitos mezes em New-York, num dos principais cinemas, que só conservava até ali as melhores peli-culas apenas uma semana; *Azas*, que, em Paris, levou o cinema que o projectou a fazer gastos consideráveis, e cujo réclame foi feito com aviões verdadeiros; *Azas*, que entusiasmou Madrid e toda a Espanha; *Azas*, que todo o mundo verá com prazer; *Azas*, que foi realisado e interpretado por aviadores que combateram na grande guerra, e que se esforçaram por fazer uma obra verdadeira; *Azas*, que um homem inteligente chamou a Grande Parada do ar; *Azas*, que Aveiro viu pouco depois de New York, Madrid, e ao mesmo tempo que Paris; *Azas*, a que os criticos estrangeiros, maravilhados, teceram os maiores elogios; *Azas*—passem agora, senhores!—foi julgado severamente pelo mesmo critico aveirense, que escreveu ácerca dele tais calunias, que uma pessoa, por mais resistente que seja, fica atordoada!

*Azas* tem *trucs* indcentes! Em *Azas* todos os aparelhos caíram envoltos em chamas! *Azas* tem aviõesinhos da feira de Março! E mais cousas que *Azas* tem, e que eu julguei

## Prof. ANIBAL CUNHA

### Uma manifestação digna do nosso aplauso

Os assistentes da Faculdade de Farmacia do Porto procuraram no dia 13 o seu illustre director na respectiva Universidade a quem fizeram entrega da seguinte mensagem:

Ex.<sup>mo</sup> Sr. Prof. Doutor Anibal Augusto Cardoso Fernandes Leite da Cunha—Ilustre Director da Faculdade de Farmacia do Porto:

Os assistentes da Faculdade de Farmacia do Porto não podiam deixar de manifestar a V. Ex.<sup>a</sup> o seu profundo desgosto por vê-lo afastar-se de Director desta Faculdade, porque, pela maneira distinta como tem desempenhado durante longos anos esse alto cargo, bem merece a nossa maior admiração e leal estima.

Sabemos bem quanto tem sido grande o sacrificio de V. Ex.<sup>a</sup> para conseguir o prestigio de que goza hoje esta Faculdade, cuja existencia tem sido tantas vezes ameaçada injustamente, sobre o pretexto de economia publica. Quantas vezes nós vimos V. Ex.<sup>a</sup> abandonar os cuidados que necessita uma saude delicada para nos momentos de perigo defender com denodo amor os interesses da Faculdade.

Se já este facto por si só seria sufficiente para nobilitar a acção de V. Ex.<sup>a</sup> dentro deste prospero estabelecimento de ensino, muito mais longe tem ido a sua extrema dedicacão. Ainda recentemente a acquisição da verba indispensavel para concluir o edificio da Faculdade, que praticamente pode considerar-se uma obra realisada que muito honra a classe farmaceutica e a Universidade do Porto mostra bem de quanto é capaz o esforço e energia de V. Ex.<sup>a</sup>.

Além destes valiosissimos serviços, outros de não menos importancia tem V. Ex.<sup>a</sup> prestado á classe farmaceutica.

Entre eles avulta a elevação do curso de farmacia ao nivel em que actualmente se encontra, iniciando se assim sob uma base verdadeiramente scientifica, uma nova fase de ensino que já agora mas ainda mais no futuro ha-de mostrar a sua benefica influencia.

Como professor tem V. Ex.<sup>a</sup> revelado sempre profundo conhecimento dos varios ramos de sciencia farmaceutica, conseguindo sempre a gratidão dos alunos, não só pela forma carinhosa como se interessa pelos seus progressos, como tambem pelos utilissimos ensinamentos que lhes ministra e que são um valioso guia na sua futura vida profissional.

conveniente não fixar para não pôr o meu estomago em serios riscos de se tornar dum momento para o outro susceptivel de não accitar mais alimentos!

Que grande critico cinematográfico! Nem ao menos sabe que *Azas*, a pesar-dos portuguezes lhe cortarem muitas scenas—e não sei porquê...—ainda é digno de vêr-se mais de uma vez! Não ha direito que uma pessoa ouça impassivel qualquer cavalheiro dizer mal duma obra de arte, sem saber sequer o trabalho, o dinheiro, e a sciencia que foi gasta para a realizar!

E... é melhor calar-me, sr. director. Peço que me perdõe o tempo que lhe roubei. Agradece a publicacão desta carta um seu admirador

Até a forma amavel como V. Ex.<sup>a</sup> tem por habito atender todos aqueles que necessitam da sua abalisada opinião, lhe creou um ambiente de sincera simpatia.

Se é com desvanecido orgulho que apontamos ao de leve a notavel obra realisada por V. Ex.<sup>a</sup>, é tambem deveras entristecidos que temos visto alguns despeitados, movidos por ambições desmedidas, sem respeitarem o merito alheio, levantar traiçoeiramente campanhas tórpes em que tem tentado envolver o seu prestigioso nome.

Console-se V. Ex.<sup>a</sup> com a sorte que tem tido os homeas illustres da nossa terra.

O notavel professor Ferreira da Silva, por exemplo, foi durante a sua longa vida de intenso e fecundo trabalho, inumeras vezes alvo de ciladas dos seus inimigos, invejosos do talento daquele grande mestre.

E, se é certo que o prof. Ferreira da Silva saiu sempre ileso das calunias com que espiritos mesquiuhos e maus pretendiam atingi-lo, apraz-nos verificar neste momento que com V. Ex.<sup>a</sup> se tem passado exatamente o mesmo.

E' que os grandes espiritos seguem sempre o caminho brilhante do seu dever, indiferentes á perversidade dos seus detractores.

Conside-se-se, pois, V. Ex.<sup>a</sup> feliz porque apesar de tudo, á custa de muito pesados sacrificios começou uma obra e concluiu-a brilhantemente.

Esta pequena manifestação de apreço ás altas qualidades de V. Ex.<sup>a</sup> não representam mais do que um acto de inteira justiça.

Pedimos, pois, a V. Ex.<sup>a</sup> que aceite estas modestas palavras que nada mais tem a engraudecê-las que não seja a sinceridade e confessamos agora a esperanca de que continuará sendo o nobilissimo defensor desta Faculdade e da classe farmaceutica.

Porto, 12 de Abril de 1929.

(aa) Raimundo Alves Diniz, Antonio Borges de Amorim e Silva, Manuel Rodrigues Ferro, Armando de Vasconcelos Laroze Rocha e Eduardo Alves de Almeida.

O *Democrata*, associando-se a esta manifestação de apreço, tão justa quanto oportuna, cumprimenta tambem o dr. Anibal Cunha e felicita o vivamente por ter chegado ao fim da sua brilhante carreira, que a idade lhe determinou, vencendo todos os obstaculos e afastando do seu caminho quantos tentaram prejudica-lo.

e assiduo leitor do seu jornal, como bom aveirense que é.

De V. etc.

V.

P. S.—Rogo mais uma vez a V. que publique esta carta, porque eu francamente, estou indignadissimo. Aproveito a ocasião para afirmar-lhe que o *Democrata* só merece louvores do povo aveirense, e em especial da minha pessoa, de quem sou um assiduo leitor.

V.

"O *Democrata*," Vende-se na *Taboleta Estanco Flavien*-se aos Arcos.



Necrologia

Ha na existencia da humanidade paginas tao tristes que na presenca delas não ha ninguém que se não sinta apavorado.

O sofrimento confrange-nos; mas quando esse sofrimento atinge as proporções da crueldade, revolta-nos.

Morreu D. Clotilde Marques Gomes Faria de Almeida: Um grande infortunio para os quatro filhinhos que deixa na orfandade; uma perda irreparavel para as criancinhas da escola primaria, a quem, como professora distinta, que era, dava o pão do espirito, acarinhando-as e educando-as com amor.

Esposa dedicadissima pela elevação da sua sentimentalidade e pelas suas acrisoladas virtudes, foi o seu coração sacrario de uma paixão que os anos não diminuiram e só a Morte agora apagou.

Teve um enterro muito concorrido. Flores mimosas lhe cobriram a sepultura onde, para sempre, ficará encerrada essa martir que, com 31 anos apenas, deixou o mundo.

A seus sogros, que tudo fizeram para a salvar, procurando, por todos os modos, minorar-lhe o sofrimento, as nossas condolencias. E ao infortunado viuvo Manuel Faria de Almeida, ausente em Africa, um abraço que é o fiel portador do nosso pesar e que lhe dirá que nesta hora angustiosa deverá saber vencer, procurando na agudeza da propria dor a energia que lhe é mister para continuar lutando pela vida, que é tambem a das quatro criancinhas cuja mãe tanta falta lhes faz.

Faleceram mais: D. Ludovina Migueis Picado, de 85 anos, mãe da sr.ª D. Rosa Barbosa e tia do escrivão sr. Albano D. Pinheiro e Silva, e Emilia da Ascensão Koch, de 68 anos, viúva, natural do Porto.

Os nossos sentimentos.

Teatro Aveirense

Na segunda e terça-feira tivemos, para desopilar, duas recitas pela companhia Sates Ribeiro—Alves da Silva, que representou O Batoque e O Domador de So-gras, comédias hilariantes que agradaram plenamente, arrancando aplausos.

Casas quasi cheias.

Tempo criador

Não nos lembra de uma Primavera como a que este ano está decorrendo em Aveiro. Ordinariamente ventosa, faz, porém, excepção á regra, apresentando-se o ano agricola deveras promettedor.

Oxalá o fim não desmereça.

Modista de chapéis

Sabemos que tiveram já inicio os preparativos e coordenação dos modelos de chapéis mais modernos, para a exposição que, na forma dos anos anteriores, aqui deve fazer a nossa conterranea sr.ª D. Ana Teixeira da Costa, nos primeiros dias do proximo mez de maio.

Avisaremos do dia certo da sua chegada e da esplendida exposição que, por certo, fará.

Maria da Luz G. Patarrana Agradecimento

Sua familia, julgando ter agradecido a todas as pessoas que lhe apresentaram condolencias pelo profundo golpe que a feriu, vem, contudo, mais uma vez, confessar, a todos, o seu vivo reconhecimento e a sua eterna gratidão pelas muitas provas de amizade e carinho manifestados por ocasião da morte de sua querida Maria da Luz.

Aveiro, 13 de abril de 1929.

Tribunal da Comarca de Aveiro

Divorcio

Publicação unica

Por sentença de 18 de Março de 1929, que transitou em julgado, foi decretado o divorcio definitivo entre os conjugues João Sarabando e Maria da Silva Caçoilo, lavradores, da Gafanha da Nazaré, com o fundamento no numero quatro do artigo quarto do Decreto de 3 de Novembro de 1910, na acção de vorcio litigioso que aquele propoz contra esta, o que se faz publico para os devidos efeitos legais.

Aveiro, 4 de Abril de 1929.

Verifiquei.

O Juiz de Direito, substituto;

José de Almeida Azevedo

O escrivão do 2.º officio,

Julio Homem de Carvalho Cristo

Vende-se

o predio de casas que consta de lojas, primeiro e segundo andar, que faz frente para a Rua Direita e para a Rua Gustavo Pinto Basto, onde esteve instalado o sr. Carlos Migueis Picado. Este predio, além de se prestar para dois estabelecimentos, situados nos melhores pontos da cidade, verdadeiros centros comerciais, serve para residencia de duas familias.

Informa o sr. Alberto Rosa—Aveiro.

Casa

na Costa Nova de Prado, propria para negocio, tanto para loja como para hotel, situada á quina das duas estradas pelo norte, indo da Barra para o mar, vende-se.

Quem pretender dirija-se a Martinho Rodrigues de Almeida e Santos. Paredes do Bairro-Pedralva.

Moveis, para casa de jantar, vendem-se, em segunda mão. Nesta redacção se diz.

Rainha Santa?!...

E' um velho vinho do Porto, da melhor qualidade que se pode obter das vinhas do Alto Douro (Porto), da antiga casa exportadora:

Rodrigues Pinho

VILA NOVA DE GAIA (PORTO)

Experimentai-o, no proprio interesse de cada pessoa, torna-se um dever pois encontrarão um genero esplendido, não só para as sobremezas, como para dar alento e alegria ás pessoas que se encontrem fracas por motivo de qualquer doença.

A' venda em todo o país nos bons estabelecimentos

O Melhor para Cosinhas sem Cheiro e sem Fumo. Carvão Extra Inglez Chaurfrage. AVEIRO. Rua da Corredoura. Ricardo M. da Costa

Tribunal da Comarca de Aveiro

Arrematação

2.ª publicação

No dia 21 do corrente mez de Abril, pelas 12 horas, á porta do Tribunal Judicial desta comarca, e na execução por custas e selos, que o Ministerio Publico move contra Julio Marques e mulher Ana Rosa Marques, proprietarios, da Gafanha do Carmo, vai á praça pela terceira vez, para ser arrematado por quem maior lance oferecer, o seguinte predio:

Um predio de casas de primeiro andar, abegoarias e mais pertenças, e terreno lavradio, sito na Gafanha dos Caseiros, freguesia de Ilhavo, o qual mede pelo norte e sul 162 metros, pelo nascente 22 metros e pelo poente 26 metros.

Pelo qual são citados quaisquer credores incertos para assistirem á arrematação, querendo.

Aveiro, 9 de Abril de 1929.

Verifiquei.

O Juiz de Direito, substituto,

José de Almeida Azevedo

O escrivão do 2.º officio

Julio Homem de Carvalho Cristo

Bom emprego de capital

Trespasa-se em Ilhavo a bem afreguezada Merceria Graça, de José Fernandes Mano Agualuza, situada no Mercado Municipal, um dos melhores pontos de negocio.

Tratar com o proprietario, no mesmo local.

José de Cravalho Alfaiate

Ex-empregado da «Casa Amieiro» Porto

Executa toda a obra de Homem Senhora e Creança Especialidade em obra de cinta

PREÇOS MODICOS Rua Domingos Carrancho (Proximo á Praça do Comercio)

Aveiro

Juizo Criminal da Comarca de Aveiro

Editos de 60 dias

1.ª publicação

Por este Juizo e cartorio do escrivão do primeiro officio correm editos de 60 dias, á contar da publicação do segundo e ultimo anuncio num dos jornais desta cidade, notificando o reu João da Costa Freire, casado, morador que foi no logar de Vilar freguesia da Senhora da Gloria desta comarca, mas ausente em parte incerta, para comparecer neste juizo dentro do prazo dos editos, afim de responder á culpa nos termos do artigo 576 do Dec. n.º 16.489 de 15 de Fevereiro ultimo, no processo de que-rela que, pelo crime de homicidio frustrado lhe promove o Ministerio Publico.

Se o mesmo reu se não apresentar dentro do prazo marcado, será julgado á revelia, sem nenhuma outra notificação, podendo ser preso por qualquer pessoa do povo e devendo-o ser por qualquer official de justiça ou agente da autoridade para ser entregue em Juizo.

Aveiro, 9 de Março de 1929.

Verifiquei.

O Juiz de Direito,

Heitor Martins

O escrivão do 1.º officio,

Antonio Augusto dos Santos Victor

Casa, vende-se, na Rua Manuel Firmino n.º 16. Tratar na mesma.

Vende-se uma casa commercial com todos os apetrechos, incluindo vasilhame para vinho.

Para tratar na Rua de S. Roque com a viúva do Machado—Aveiro.

PROVEM O Fonte Santa A' venda na PASTELARIA CENTRAL

Espirita e somnambula. O poder occulto que possui M.me SOUSA, está assombrando os incrédulos. Tudo consegue por mais difficil que seja. E' esta a pessoa até hoje conhecida com mais poder, e que maior successo mundial tem alcançado. DÁ mil escudos a quem provar haver pessoas de mais poder. Vende talismans para sorte. Pelo correio, enviar 15\$00 para consulta. M. ME SOUSA. Rua do Sol, ao Rato, 215—3.º LISBOA

Dr. Abilio Justiça e Dr. Cunha Vaz

medicos especialistas de doenças dos olhos veem dar consultas, em Aveiro, da 1 ás 5 da tarde, todos os sabados, no consultorio do dr. Pompeu Cardoso.

VAUBRY As melhores tintas alemãs para tingir em casa

Em 10 minutos TINGEM LÃ, LÃ E SEDA, LÃ E ALGODÃO, SEDA, ALGODÃO, MALHAS E CORTINADOS

Em todas as cores O Vaubry nunca mais perde a côr. Depositarios em Aveiro, Armazens de Aveiro, L. da



PAQUETES CORREIOS  
a sair de LEIXOES

**DARRO**-- Em 15 de Maio para o Rio de Janeiro, Santos, Montevideu e Buenos-Aires.

**DESEADO**-- Em 29 de Maio para Rio de Janeiro Santos, Montevideu e Buenos-Ayres

**DESNA**-- Em 12 de Junho para o Rio de Janeiro, Santos, Montevideu e Buenos-Aires.,

Estes paquetes saem de Lisboa no dia seguinte e mais os paquetes

**Asturias**-- Em 4 de Maio para o Rio de Janeiro Santos, Montevideu e Buenos-Ayres.

**Arlanza**-- EM 13 de Maio para Madeira, Pernambuco, Bahia, Rio de Janeiro, Santos, Montevideu e Buenos-Aires

**LMANZORA**-- Em 20 de Maio para Madeira, Pernambuco, Bahia, Rio de Janeiro Santos, Montevideu e Buenos-Aires.

Na agencia do Porto podem os srs. passageiros de 1.ª classe escolher os beliches á vista das plantas dos paquetes, mas para isso recomendamos toda a anticipação.

Dirigir aos unicos agentes no Norte de Portugal:

**Tait & C.º**

19, Rua do Infante D. Henrique—PORTO

Ou aos seus correspondentes nas provincias.

Fabrica da Fonte Nova

Fundada em 1882

Premiada em todas as exposições a que tem concorrido

LOUÇAS E AZULEJOS  
PANNEAUX, DECORATIVOS

Manuel Pedro da Conceição  
Aveiro

Consultorio Médico

DO

**Dr. Pompeu Cardoso**

Doenças da bôca e dentes

Protese e cirurgia dentária

Ortodontia

RUA DO CAES—AVEIRO

## A Encyclopædia pela Imagem

(Publicação mensal)

A IMAGEM É SOBERANA: vivemos no seculo da photographia. Nos jornais, nos magazines, é a imagem que primeiro nos informa, e dum simples golpe de vista, sobre os acontecimentos do dia, as descobertas scientificas e as novidades da arte. O texto, esse vem depois.

PORQUE FALTA O TEMPO! Na nossa época, de luta pela vida, ninguém, absorvido pelas suas occupações, pôde desperdiçar tempo. Para se tomar conhecimento d'um artigo, embora curto, são precisos longos minutos. Para se vêr um desenho, um croquis, uma photographia, e se ficar sciente do que ela representa, alguns segundos bastam.

Eis aqui, pois, a grande novidade de nosso tempo no dominio dos livros: A Encyclopædia pela Imagem.

NA ENCYCLOPEDIA PELA IMAGEM, a imagem methodicamente agrupada, classificada n'uma successão ordenada e logica, ensina melhor, instantaneamente, do que as mais extensas explicações.

A ENCYCLOPEDIA PELA IMAGEM abrange todos os ramos dos conhecimentos humanos: *Historia, Geographia, Sciencias, Arte, Literatura, Jogos e Sportes, etc.*

A cada assumpto ella consagra um volume maravilhosamente illustrado com 150 gravuras, que um texto claro, facil e attraente acompanha. Será lido com um interesse apaixonado; será relido em seguida e consultado constantemente. O conjunto formará a Encyclopædia mais rica e mais interessante até hoje realisada.

COM A ENCYCLOPEDIA PELA IMAGEM, cada um poderá constituir, pouco a pouco, uma Encyclopædia completa e constantemente em dia que, á medida que se forem publicando os diferentes volumes, se classificará por ordem alfabética, para melhor commodidade de consulta.

A edição é da *Livraria Chardon*, de Lelo & Irmão—Porto.

## Colegio de Nossa Senhora da Apresentação

( Para o sexo feminino )

Rua Direita, 15—Aveiro

Casa apropriada, com muita luz, muito ar, luz eléctrica, casa de banho canalizações de agua quente e fria. Alimentação abundante e sob direcção medica. Educação moral, de sociedade e de ménage. Cursos primários e secundários segundo os programas officiaes. Conversação franceza por professora franceza. Desenho, labores, piano, flores, côrte, chapéus, pintura a oleo, em veludo *frappé*, imitação de *vitraux*, relevo, judáica, *au pouchoir*, etc. Estanho, coiro, tarso, foto-miniatura, piro-gravura, piro-escultura, talha, pregaria, frutos de cêra, Crisálida, imitações de marfim, granito, marmore estatuario e outras. Ginástica.

Enviem-se programas a quem os requisitar

(46)

## Fotografia Central

DE

**Henrique Ramos**

Instalações que a colocam a par das melhores do país  
Retratos artisticos em todos os generos

Ampliações e retratos em esmalte e porcelana em diversas côres e formatos

Preços modicos

Rua Direita n.º 27—AVEIRO

Comerciantes: anunciai no **Democrata** e tereis garantida a venda dos vossos artigos.

### A fechar

Um professor desta cidade interroga, indistintamente, os seus alunos:

— João! Como se chama a um homem natural de Aveiro?  
— Aveirense -- responde a criança.

— E tu—José—como chamas tu aos homens nascidos no Porto?

— Portuenses, sr professor.  
— Muito bem. E como chamas—Domingos— aos naturais de Freixo d'Espada á Cinta?

O Domingos, com ares de superioridade:

— Guardas republicanos!  
Os Domingos foram sempre muito talentosos...

### Azulejos

em pó de pedra  
Fabrica Aleluia  
Aveiro

Artigos sanitarios, louças de serviço, panneaux, etc.

Banco Regional de Aveiro

Sociedade Anonima de Responsabilidade Llm.da

Correspondentes em todas as praças do país Representantes em Aveiro de numerosos bancos e casas bancarias de Lisboa e Porto.

Descontos, saques, transferencias e outras operações comerciais. Depósitos á ordem e a prazo.

Testa & Amadores

Comissões, Consignações, Cereais, Ferragens e Mercearia, Vidraça, Depositarios de petroleo e gazolina SHELL

Rua Eça de Queiroz  
AVEIRO

Maquinas de escrever

**Remington**

de reputação munaial, classificadas como infinitamente superiores a todas as outras.

Representante em Aveiro

Aurelio Costa

## Banco Pinto & Sotto Mayor

Capital Autorisado Esc. 100.000:000\$00  
Realizado 30.000:000\$00

SÊDE: LISBOA—FILIAIS: PORTO, BRAGA, CHAVES, VIANA DO CASTELO e VIZEU

Representantes do

**Banco Português do Brazil**

Rio de Janeiro—Santos—S. Paulo

**Banco Commercial do Rio de Janeiro**

Rio de Janeiro

**Banco Nacional de Comercio**

Filiais e agencias em todas as praças do Estado do Rio Grande do Sul

**British Bank of South America, Ltd.**

Bahia, Pernambuco, Porto Alegre, Rio de Janeiro, Santos e S. Paulo

MOREIRA GOMES & C.ª, Pará—FERREIRA COSTA & C.ª, Pará—FROTA & GENTIL, Ceará.

Depósitos á ordem e a prazo. Compra e venda de cambiais, coupons titulos, papeis de credito, notas e moedas estrangeiras. Descontos, transferencias. Operações em todos os generos.

Correspondente em AVEIRO

Pompeu Alvarenga

Ceramica de Quintans

TELHAS

TIJOLOS

MADEIRAS

ARTIGOS DE CONSTRUÇÃO

"O Democrata,, publicará sempre que a oportunidade se lhe offereça, numeros de mais paginas.