

O POVO DE AVEIRO

FOLHA DO POVO E PARA O POVO

Preço da assignatura

AVEIRO: 100 números, 25000 réis; 50 números, 13000 réis; 25 números, 5000 réis. — FORA DE AVEIRO: 100 números, 25250 réis; 50 números, 13125 réis; 25 números, 570 réis. — Numero avulso, 20 réis. — Pagamento adeantado.

PUBLICA-SE AS QUINTAS-FEIRAS E DOMINGOS

Redacção, Administração e Typographia
Espírito Santo, 71

Preço das publicações

ANNUNCIOS, cada linha, 20 réis; repetições, 10 réis. — Commu- nicados e réclames, cada linha, 30 réis. — Anuncios perma- nentes, ajuste especial. — Os srs. assignantes teem o desconto de 50 p. c. em todas as publicações.

AVEIRO

CARTA DE LISBOA

16 de fevereiro.

Por mais que digam, a unica maneira de deitar abaixo a lei das roldas é o ridiculo e a lucta com armas eguaes. Se os jornalistas, processados por uma lei de excepção, encarregassem um moço de esquina de tomar a responsabilidade criminal de cada um dos artigos querellados, ha muito que a lei teria cahido perante a gargalhada publica, como inefficaz e cômica. Mas, desorientado como anda tudo neste paiz, a um erro correspondo sempre outro erro maior, a um disparate outro disparate que o deixa na sombra, e assim n'uma extraordinaria corrente de insanias. Fugiu d'entre nós todo o espirito positivo e pratico.

Quem foi o primeiro a sahir do campo licito para o illicito? Foi o governo, hoje este, hontem outro qualquer. Quem foi o primeiro a subtrahir-se á responsabilidade dos actos praticados? Foi o governo, calculando aos pés o código fundamental da nação, as liberdades garantidas pela lei, com as mais ultrajantes dictaduras da historia contemporanea. Ora permanecer, em face d'isso, usando dos meios normaes e ordinarios, não é uma espantosa falta de habilidade e de senso? Pois não chega a ser patacoadá ridicula expór, sem defesa, o corpo aos golpes do adversario? Não lhe chamem valentia, porque é o contrario d'isso. É quichotismo, é fapfarronada com que o fracalhão pretende illudir os espiritos simples. Se a covardia do *Seculo*, agachando-se deante dos dictadores, é mais repugnante, não deixa de ser fraquesa ou loucura estar a provocar o toiro sem meios de defesa. «Venha o toifo e marre aqui.» Ora isto é insensato, por mais que lhe queiram dar outro nome.

De resto, não tem a Vanguarda, o mais perseguido dos periodicos até este momento, que se queixar, do juiz Veiga, visto que o *corregedor* é obra sua. Talvez que os leitores se lembrem do *Povo de Aveiro* ter previsto, logo ao começar da campanha do *Casaquinha* contra o commissario Pedroso de Lima, e quando todos batiam palmas ao redactor da Vanguarda, o caso do feitiço se vir a voltar contra o feitiço. Dizia então o *Povo de Aveiro*, pouco mais ou menos: «O *Casaquinha*, no fim de contas, não está sendo mais do que um instrumento do governo civil e do proprio ministerio. Por um lado, o commissario Veiga, o commissario geral e o proprio governador civil jogam-no, como arma de vingança uns, de despeito outros, de anniquilamento todos, contra o homem que mais auctoritariamente se vem impondo nas regiões da policia; por outro lado, o governo e a monarchia aplanam, emfim, o caminho para a tenaz aspiração, em que se embalam desde o tempo de D. Luiz, de dar á policia um regimen excepcional. A obra do *Casaquinha* vem a ser a obra, a grande obra da monarchia.»

Por essa occasião accentuámos tambem a immoralidade da pro-

paganda da Vanguarda, por isso que não era admissivel deixar de pé os chefes hierarchicos do sr. Pedroso de Lima, quando se deitava abaixo este commissario.

Succedeu tudo quanto previramos. O sr. Pedroso de Lima não foi sacrificado por espirito de moralidade, que esta coisa não é de grande monta para o sr. João Franco, mas em obediencia a um plano politico. Os servicos publicos ficaram peor do que estavam. Lição de moral não a houve, nem directa nem indirectamente, porque, sendo castigado um, pouparam-se outros tão responsaveis como elle. E o *Casaquinha*, ludibriado e comido por todos os lados, paga tudo junto agora, a sua inhabilidade, a sua immoralidade e os seus beliscões nos *representantes da ordem*.

E' ter paciencia, amigo. Com estas lições é que a gente vaé aprendendo.

Não obstante, eu, repito, censuro vivamente a conducta dos dictadores e sinto, apenas, que os jornalistas perseguidos não se saibam defender com habilidade e bom senso.

N'uma coisa tem o *Casaquinha* carradas de razão. E' quando diz que os *corregedores*, que tanto se indignam com os artigos de jornaes, não teem indignação nenhuma para os grandes ladrões que passeiam impunemente por todo o paiz.

Tem o *Casaquinha* muitissima razão.

Hontem correu o boato do ministro francez em Lisboa ter apresentado um *ultimatum* ao governo, por causa da célebre questão dos caminhos de ferro. Não é verdade, mas lá chegaremos. E se não chegarmos foi porque, não haja duvida, o governo não teve a prudencia de ceder a tempo.

Eu não desejo o *ultimatum*. Talvez o desejasse se este povo fosse, já agora, capaz de se irritar com qualquer coisa. Como não é, valha-nos Deus! antes o governo tenha a prudencia de ceder a tempo do que provoqué mais pontapés na lazarenta e azoragada besta indigena. Pobre besta, que já mette dô! Quando ella não resiste aos pontapés do João Franco e aos escarros que lhe lança para cima o Carlos Lobo de Ayila, como havia de resistir aos pontapés da França?

Mas, se o caso, por esse lado, não fosse tragedia, eu gostava de o ver pelo lado da comedia. Sempre me queria rir da cara dos nossos jornalistas republicanos, que, dia a dia, apontam aos pácvios a França republicana como modelo de governos, quando essa republica collocasse a sua força ao serviço dos syndicateiros para vibrar affrontas e humilhações a um povo inoffensivo.

Eu queria vêr. Quería vêr! Que diabo hei de eu vêr, afinal, mais do que tenho visto?

Tenho visto tudo. E, quando assim não fosse, bastava-me ter visto o artigo publicado hoje na Vanguarda, o qual começa por accusar o governo de se ter aproveitado da Companhia Real só para metter na sua commissão administrativa amigalhaços a reis 2:400\$000 annuaes, e o syndicatário Marianno de Carvalho de ter aruinado, em favor dos seus socios, a mesma Companhia.

Ah! como são de lama os cara-

cterres no meu paiz! Como se me obscurece a alma de desalento quando vejo jornalistas que parecem austeros, escriptores que parecem independentes, publicistas que se dizem honrados, atacar vivamente a monarchia, o rei, a immoralidade do mecanismo official em accção, sem um assomo de revolta, sem um acto, sem um signal, sem um gesto de indignação pela hypocrisia, a revoltante hypocrisia do partidarismo de que se tornaram solidarios e que lhes bate palmas! Não; eu n'esses momentos não acredito na resurreição do meu paiz, d'um paiz onde os que se dizem reformadores e justos comecam exactamente por não serem homens. Não lhes vibra o temperamento uma sensação de revolta, um grito de indignação, um pontapé de nojo. Tudo n'elles é fleticio, ou então são tão lymphaticos, teem o sangue tão agulado, que quando lhes chega á guella a branda onda da justiça basta-lhes engulir para que a estrangulem. Oh! as conveniencias partidarias! Os interesses politicos! E' quanto basta para que os mais audazes dos jornalistas republicanos, os mais energeticos dos seus pamphletarios, os mais puros dos seus publicistas, fiquem quietos e calados quando o sangue lhes sôbe á cabeça ao presenciarem as quotidianas torpezas e refalsadas hypocrisias dos que se dizem seus correligionarios.

Como eu desanimo da regeneração d'este paiz quando vejo tanta gente comedida e prudente!

A Vanguarda despede raios contra o governo porque os socios do syndicato Marianno de Carvalho só aproveitaram a Companhia Real para os seus interesses, deixando os accionistas a pedir. São as palavras textuales da Vanguarda. Entretanto, ha um mez ainda que o auctor d'aquelle artigo votava uma moção de glorificação a um dos taes socios do syndicato Marianno de Carvalho. Ha um mez ainda que o auctor d'aquelle artigo louvava a dedicação partidaria, os servicos e abnegação de um dos membros da commissão administrativa, ou coisa que o valha; da tal Companhia Real dos Caminhos de Ferro Portuguezes. E não se ergue no ar uma inão de homem para fustigar a cara d'aquelle jornalista falsario! E não surge um bico de qualquer das botas dos pamphletarios republicanos para sacudir os fundilhos das calças d'aquelle salafriario! Tudo accommodaticio! Tudo solidario! Tudo prudente!

Meu pobre paiz, que já nem teus honra de palmito e capella. Desces á cova, como burro pôdre encontrado n'um caminho.

Ha dias, houve uma grêve na fabrica de escovas e pinceis do bairro Andrade. Querem saber uma boa? A grêve foi promovida por um director contra outro director. Na fabrica havia um mestre, que um dos directores queria pôr fóra. Mas como o mestre era protegido do outro director, aquelle andou prudentemente. Chamou os operarios a casa, os quaes, aliás, não gostavam do mestre, deu-lhes doces para lhes adoçar a bocca, e recommen- dou-lhes que declarassem não querer trabalhar com o tal mestre.

Dicto e feito.

Olhem que é uma nota moral, de primeira ordem!
E até breve, que não falta agora que dizer.

Os anarchistas em Paris

Os nossos leitores teem já conhecimento do ultimo attentado dos anarchistas, no café do Hotel Terminus, em Paris, e ao qual nos referimos na quinta-feira.

A imprensa d'aquella cidade vem cheia de pormenores acerca do ousado golpe. O *Figaro* transcreve a narração feita por M. D. Rotschild, de Londres, que se achava no hotel quando se deu a explosão, bem como reproduz o testemunho de um dos creados, que serviu o anarchista quando este, abancado a uma das mesas, pediu café.

A bomba foi arrojada contra o lustre, atingindo as lampadas electricas, quebrando algumas, mas não rebentou n'esse momento: O anarchista fugia já em direcção á porta por onde entrara quando se deu a explosão. Como a bomba só rebentou quando tocou no sobrado, as balas que a enchiam espalharam-se em duas direcções apenas, ou ao nível do teto, ou para o alto, sobre o tecto da sala, que ficou esburacado em diferentes pontos.

Nos primeiros interrogatorios o anarchista dizia chamar-se Lebreton; mas um policia habilmente conduzido conseguiu arrancar-lhe n'uma confissão plena o seu nome verdadeiro, que é Emilio Henry.

Ao levantar-se da cama, na manhã de 14, Lebreton dirigiu-lhe logo a palavra, mostrando-se disposto para a palestra. Falou-lhe das suas viagens por diversos paizes da Europa e das suas relações com muitas pessoas.

O policia, que é perspicaz e tem um certo tino para arrancar revelações aos criminosos, não desaprovou o ensejo. Excitou o amor proprio do preso, pondo em duvida com aparente indiferença e mostrando-se sempre benevolento para com elle, algumas das affirmativas que estava ouvindo. Lebreton esforçava-se por provar o que dizia e, de replica em replica, a questão foi-se encaminhando para o anarchismo, provocando uma discussão entre os dois interlocutores.

Depois de não poucas observações o preso terminou por dizer em tom concludente:

— Para que todos sejam felizes, é necessario destruir á actual organização social é metralhar todo o existente. Depois reorganizaremos novamente o mundo.

— Isso é proceder com excessiva rapidez, ponderou o agente. O mais acertado será ir reparando as injustiças suavemente e por parcelas.

— E' muito ingenuo, replicou o anarchista. Veja, meu amigo, o resultado que Vaillant obteve: Não sabe que se lembrou, em vez de empregar balas e metralha, de encher a sua lata de sardinhas com miseros e inoffensivos cravos? Eu metti na bomba balas, verdadeiras balas. Nunca faremos nada com a brandura e a agitação legal.

Como Lebreton se ia irritando, ardilosamente, o policia aconselhou-lhe que sociegasse e procurou levar a conversa para outro caminho. Essa manha produziu o effeito desejado. Lebreton exaltou-se cada vez mais, insistiu em falar nos attentados anarchistas e declarou preferir a guilhotina ao presidio.

Por ultimo, n'um momento de entusiasmo, o anarchista exclamou:

— Pois bem, acho-te sympathico e vou dizer-te o que nunca hei de dizer a ninguém e muito menos a um juiz burguez. Chamome José Emilio Henry. Nasci a 26 de setembro de 1872, em S. Martins de Provensalo, perto de Salamanca. Meus paes eram francezes, e residi n'aquella cidade até que, já homem, vim para Paris com minha mãe, que reside actualmente no departamento de Seine-et-Oise. Sou o unico auctor da explosão do café do Hotel Terminus. Não tive cumplices de qualidade alguma, nem homem nem mulher. Para certos negocios, vale mais só do que acompanhado.

O agente, depois de pôr novamente em duvida as declarações do preso, conduzia a discussão por fóma tal, que o dynamitista comprometteu-se a escrever n'um caderno, que elle me apresentou, tudo o que lhe tinha revelado na sua longa confidencia.

E poz-se a escrever a declaração. Quando elle acabou, o agente pegou no caderno e dirigiu-se a toda a pressa para a prefeitura, onde narrou o que se tinha passado.

Depois o prefeito de policia foi ao Dépot, mandando chamar o preso á sua presença. Este, apenas o viu, exclamou:

— Já sei a que vem. Não pode averiguar coisa alguma e foi necessario que eu o ajudasse. Provei-lhe que o senhor não servia para nada. Agora já sabe quem sou; deixe-me em paz. Tenho orgulho de ter atirado a bomba. Se não me tivesse deixado cabir tão estupidamente na armadilha, nunca teria conseguido saber que fui eu o auctor da explosão. Não procure cumplices porque eu não os tenho.

Depois o anarchista declarou que tinha construido a bomba com uma caixa de sardinhas que carregou com polvora verde, acido picrico, balas e zagalotes grandes. A bomba tinha uma mecha que Henry acendeu mesmo dentro do café, tendo a machina posada nos joelhos. O explosivo causaria effectos espantosos se não tivesse cahido sob uma mesa com tampa de marmore. A pedra impediu que as balas seguissem a trajectoria que lhes era natural. Henry lamenta que a bomba não tivesse cahido em sitio mais apropriado para fazer estragos no café e no hotel.

Entre os anarchistas presos em Paris figura Paulo Bernard, homem perigosissimo. Tem 32 annos, uma phisionomia extremamente enérgica, e é alto e moreno. Usa bigode, muito louro, e veste correctemente. Dá provas d'um sangue frio inalteravel.

Recusou terminantemente declarar onde vivia e responder ás perguntas que se lhe fizeram para se averiguar se tomou parte

PARA 1894

ALMANACH DAS FAMILIAS

Util e necessario
e todas as boas donas de casa

Contendo uma grande variedade de artigos relativos á hygiene das creanças e uma variada colleção de receitas e segredos familiares de grande utilidade no uso domestico

SUMMARIO

As mães de familia:—Conselhos elementares ás mães e mães de leite. Alimentação mixta dos recém-nascidos. Utilidade dos banhos d'agua salgada nas creanças nervosas. Pesagem regular das creanças. Hygiene dos olhos nas creanças. Lavagens e banhos na primeira infancia. Da escolha d'um collegio.

Gastrenomia:—A maneira de preparar uma grande variedade de artigos de cozinha, doces, vinhos e licores.

Receitas:—Uma grande colleção em folios os generos, util e indispensavel a todo o momento a uma boa dona de casa.

Segredos do toucador:—Diversas receitas hygienicas, concernentes á maneira de conservar a saude e belleza da mulher.

Medicina familiar:—Rapida resenha de algumas receitas mais indispensaveis e que se podem applicar sem o auxilio de medico e de grande utilidade em geral.

1 vol. com 112 paginas, 100 réis. Pelo correio, 110 réis.

Pedidos ás principaes livrarias de Lisboa, ou á empreza editora 'O Recreio', rua do Marechal Saldanha, 59 e 61.

FABRICA DE MOAGEM A VAPOR

DE

MANUEL CHRISTO

N'este estabelecimento vende-se farinha de milho, a toda a hora do dia.
Compra-se milho.

ARROZ. Compra-se arroz com casca e vende-se, a retalho, já descascado.

Em vendas por junto, faz-se abatimento.

RUA DOS TAVARES

Aveiro

MANUAL

DO

CARPINTEIRO E MARCENEIRO

Este manual que não só trata de Moveis e Edifícios, é um tratado completo das artes de Carpintaria e Marcenaria adornado com 211 estampas intercaladas no texto, que representam figuras geometricas, molduras, ferramentas, samblagens, portas, sobrados, tectos, moveis de sala, etc., etc. Tudo conforme os ultimos aperfeiçoamentos que tem feito estas artes.

A obra está completa. Todas as requisições devem ser feitas aos editores

Gullard, Allaud & C.
Rua Aurea, 242, 1.º — LISBOA

Taboada intuitiva

Novo methodo racional e pratico de aprender a taboada de sommar, diminuir, multiplicar e dividir

POR

MARIO SUL

Preço (com instrucções)... 50 réis
Sem instrucções... 30 »

A VENDA em Aveiro no estabelecimento de Arthur Paes, ao Espirito Santo.

DICCIONARIO CHOROGRAPHICO

DE

PORTUGAL

(Parte Continental e Insular)

Designando a população por districtos, concelhos e freguezias; superficie por districtos e concelhos; todas as cidades, villas e outras povoações, ainda as mais insignificantes; a divisão judicial, administrativa, ecclesiastica e militar; as distancias das freguezias ás sedes dos concelhos; e comprehendendo a indicação das estações do caminho de ferro, do serviço postal, telegraphico, telephonico, de emissão de vales do correio, de encomendas postaes; repartições com que as diferentes estações permittom malhas, etc., etc.

POR

F. A. DE MATTOS

(Empregado no Ministerio da Fazenda)

UM volume com mais de 800 paginas, 1\$600 réis. A venda nas principaes livrarias, e na administração da empreza editora 'O Recreio', rua do Marechal Saldanha, 59 e 61—Lisboa.

REMEDIOS DE AYER



Vigor do cabello de Ayer.—Impede que o cabello se torne branco e restaura ao cabello grisalho a sua vitalidade e formosura.

Peitoral de cereja de Ayer.—O remedio mais seguro que ha para cura da tosse, bronchite, asthma e tuberculos pulmonares.

Extracto composto de Salsaparrilha de Ayer.—Para purificar o sangue, limpar o corpo e curar radical das escrophulas.

O remedio de Ayer contra sezões.—Febres intermittentes e biliosas.

Todos os remedios que ficam indicados são altamente concentrados de maneira que sahem baratos, por que um vidro dura muito tempo.

Pillulas catharticas de Ayer.—O melhor purgativo, suave, inteiramente vegetal.

ACIDO PHOSPHATO DE HORSFORD

Faz uma bebida deliciosa adicionando-lhe apenas agua e assucar; é um excellent substituto de limão e baratissimo por que um frasco dura muito tempo.

Tambem é muito util no tratamento da Indigestão, Nervoso-Dispepsia e dor de cabeça. Preço por frasco 700 réis, e por duzia tem abatimento.—Os representantes JAMES CASSELS & C.ª, rua de Mouzinho da Silveira, 85, 1.º—PORTO, dão as fórmulas aos srs. facultativos que as requisitarem.

Perfeito desinfectante e purificante JEYES para desinfectar casas e latrinas; tambem é excellent para tirar gordura ou nodos de roupa, limpar metaes, e curar feridas.

Vende-se em todas as principaes pharmacias e drogarias. Preço 340 réis.

ANTONIO XAVIER PEREIRA COUTINHO

ELEMENTOS DE BOTANICA

(Primeira e segunda parte do curso dos lyceus)

ILLUSTRADO COM 236 GRAVURAS

Acha-se já á venda este livro, muito util a todos os estudantes que frequentam o curso de botanica nos lyceus.

Preço brochado, 1\$000 réis.

Gullard, Allaud & C.ª

R. Aurea, 242, Lisboa

ACCACIO ROSA

A NOSSA INDEPENDENCIA E O IBERISMO

OBRA illustrada com o retrato do auctor e prefaciada por Antonio de Serpa Pimentel, ministro de estado honorario, par do reino, conselheiro de estado, gran-cruz da Torre e Espada, etc.; e precedida de cartas ineditas, expressamente dirigidas ao auctor, pelos reconhecidos pensadores Condé de Casal Ribeiro, G. Azcarate, Oliveira Martins, Raphael M. de Labra, Alves Mendes, Fernando Anton e Thomaz Ribeiro.

Preço 600 réis.

Vende-se nas livrarias das principaes terras do reino e remette-se pelo correio a quem mandar a respectiva importancia a Accacio Rosa, Verdemilho, Aveiro, ou á livraria editora de Francisco Silva, rua do Tejal, 8 a 12, Lisboa.

ARITHMETICA E SYSTEMA METRICO

POR

Abilio David e Fernando Mendes

Professores d'ensino livre e auctores do

CURSO DE GRAMMATICA PORTUGUEZA

Compendio para as escolas, em conformidade com os programas d'ensino elementar e d'admissão aos lyceus

Preço, cartonado, 160 réis.

A venda na administração d'este jornal.



Vinho Nutritivo de Carne

PRIVILEGIADO, AUCTORISADO PELO GOVERNO E APPROVADO PELA JUNTA CONSULTIVA DE SAUDE PUBLICA DE PORTUGAL E PELA INSPECTORIA GERAL DE HYGIENE DA CORTE DO RIO DE JANEIRO

Premiado com as medalhas de ouro nas exposições Industrial de Lisboa e Universal de Paris

É o melhor tonico nutritivo que se conhece: é muito digestivo, fortificante e reconstituinte. Sob a sua influencia desenvolve-se rapidamente o appetito, enriquece-se o sangue, fortalecem-se os musculos, e voltam as forcas.

Emprega-se com o mais feliz exito nos estomagos ainda os mais debéis, para combater as digestões tardias e laboriosas, a dispepsia, cardialgia, gastrodynia, gastralgia, anemia ou inacção dos orgaos, rachitismo, consumpção de carnes, affecções escrophulosas, e em geral na convalescença de todas as doencas aonde é preciso levantar as forcas.

Toma-se tres vezes ao dia, no acto de cada comida, ou em caldo quando o doente não se possa alimentar.

Para as creanças ou pessoas muito debéis, uma colher das de sopa de cada vez; e para os adultos, duas ou tres colheres tambem de cada vez.

Esta dose, com quaesquer bolachinhas, é um excellent 'lunch' para as pessoas fracas ou convalescentes; prepara o estomago para aceitar bem a alimentação do jantar, e concluido elle, toma-se igual porção ao 'toast', para facilitar completamente a digestão.

Mais de cem medicos attestam a superioridade d'este vinho para combater a falta de forcas.

Para evitar a contrafacção, os envolveros das garrafas devem conter o retracto do auctor e o nome em pequenos circulos amarellos, marca que está depositada em conformidade da lei de 4 de junho de 1883.

Acha-se á venda nas principaes pharmacias de Portugal e do estrangeiro. Deposito geral na pharmacia Franco & Filhos, em Belem.

Deposito em Aveiro na pharmacia e drogaria medicinal de João Bernardino Ribeiro Junior.

EDITORES — **BELEM & C.ª** — LISBOA

OS FILHOS DA MILLIONARIA

Nova producção de

EMILE RICHEBOURG

Edição illustrada com bellos chromos e gravuras

BRINDE A TODOS OS ASSIGNANTES

Uma estampa em chromo, de grande formato, representando a VISTA GERAL DO MONUMENTO DA BATALHA.—Tirada expressamente em photographias para este fim, e reproduzida depois em chromo a 14 cores, cópia fiel d'este magestoso monumento historico, que é incontestavelmente um dos mais perfeitos que a Europa possui, e verdadeiramente admiravel debaixo do ponto de vista architectonico. Tem as dimensões de 72 por 60 centimetros, e é incontestavelmente a mais completa e detalhada que até hoje tem apparecido.

Brinde aos angariadores de 5, 10, 15 e 30 assignaturas

CONDIÇÕES DA ASSIGNATURA:—Chromo, 10 réis; gravura, 10 réis; folha de 8 paginas, 10 réis. Sahe em cadernetas semanaes de 4 folhas e uma estampa, ao preço de 60 réis, pagas no acto da entrega. O porte para as provincias é á custa da Empreza, a qual não fará segunda expedição sem ter recebido o importe da antecedente.

Recebem-se assignaturas no escriptorio dos editores—Rua do Marechal Saldanha, 26—LISBOA.

Responsavel—José Pereira Campos Junior