Assignaturas

São pagas adiantadas: com estampilha 1$500 reis por semestre; sem estampilha 200 reis por mez. Numero avulso 10 réis.

A Locomotiva

Publicações

Annuncios e communicados 50 réis por linha em qualquer das paginas, e pagos adiantados. Os originaes não ser estituem.

PERIODICO DOS CAMINHOS DE FERRO

PUBLICA-SE ÁS TERÇAS-FEIRAS, QUINTAS-FEIRAS E SABBADOS

Proprietario e director — Carlos Faria

Anno 1.º | **Aveiro, Quinta-feira 14 de Junho de 1883** | **Numero 14**

CORRESPONDENTES LITTERARIOS

EM LISBOA Gervasio Lobato. **PORTO** Luiz de Magalhães. **COIMBRA** Alexandre da Conceição

CORRESPONDENTE EM MADRID—Peris Mencheta

COLLABORADORES

Agostinho Pinheiro, Albano Coutinho, Albano de Mello, Alfredo Vieira, Alves da Veiga, Antonio Candido Ribeiro da Costa, Antonio Feijó, A. F. d'Araujo e Silva, A. Fuschini, Augusto de Mello, Augusto Rocha, Camillo Castello Branco, Carlos Lobo d'Avilla, Conde de Sabugosa, Conde de Samodães, Eça de Queiroz, Fernando Caldeira, Francisco Palha, Francisco Regalla, J. de Magalhães Lima, Jayme Séguier, Jayme Victor, J. Honorato Regalla, Joaquim d'Araujo, Joaquim de Vasconcellos, J. Simões Dias, Julio Augusto Henriques, Julio Cesar Machado, Luiz Guimarães, Lourenço d'Almeida e Medeiros, Macedo Papança, M. Rodrigues Vieira, Maria Letizia de Rute (Princeza Ratazzi.), Marques Gomes, Mello Freitas, Mendes Leal, Monteiro Ramalho, Oliveira Martins, Pedro Gastão Mesnier, Ramalho Ortigão, R. A. Pequito, S. de Magalhães Lima, Teixeira de Queiroz, Theophilo Braga, Thomaz Ribeiro, Visconde de Benalcanfôr, Visconde d'Ouguella.

INDICAÇÕES AOS VIAJANTES

NO

PORTO

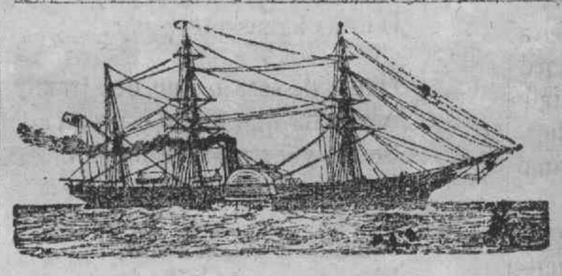
A *Locomotiva*, no seu desvello de auxiliar os viajantes, aponta-lhes os seguintes estabelecimentos, onde podem ser servidos confiada e satisfactoriamente e melhor que em nenhum outro:

Afinador de pianos—Schumacher, Praça de D. Pedro.
Agencia dos Caminhos de Ferro—A Central, rua de Sá da Bandeira.
Agencia de creados e amas de leite:
Manuel das Moças, rua Detraz.
Alfaiates—Filippe Lousada, rua de Santo Antonio:
Herminios, rua de Santa Catharina.
Armazens de modas e confecções:
Carlos Marinho, L. dos Loyos.
Augusto Pinheiro, rua Formosa
Corrêa & Martins—Cedofeita, 17.
Armazens de moveis:
Cypriano, rua de Cedofeita.
Silva & Irmãos, rua do Captivo.
Silva, rua de Santo Antonio.
Cabelleireiros—Silva, rua de Santo Antonio.
Corrêa, rua de Santo Antonio.
Camisaria—Casa de Barcelona, rua de Cedofeita.
Sancho, rua de Santo Antonio.
Casas de banho—A do Grande Hotel do Poro.
Casas de saude—A do dr. Almeida, rua do Triunfo.
A do dr. Ferreira, rua de S. Lazaro.
Carruagens de aluguer e deligencias:
José Galliza.
Companhia de Viação, rua de S. Lazaro.
Cavallos de aluguer—Albano, rua de D. Pedro.
Restaurantes—Palacio de Crystal
Roupa de malha—Batalha Reis, Fabrica da Boa Vista.
Sapateiro—Rosa, rua do Bomjardim.
Tabacaria—Caza Havaneza, rua de Santo Antonio, esquina da rua de Santa Catharina.
Prateiro—Azevedo, rua do Almada.
Professor de esgrima—Mr. Lauret, Largo da Picaria.
Relojoeiro—Giraud, rua de Santo Antonio.
Pedicuro—Serramayhú, rua Formosa.
Correeiros—Martins, rua de Santo Antonio.
Semeão, rua de Santo Antonio.
Dentista—Hoth—Rua de D. Pedro.
Espingardeiro—Rua dos Clerigos.
Photographia—União, Praça de Santa Thereza.
Fritz, rua do Almada.
Gravador—Serramayhú, rua Formosa.
Luvaria—Portuense, rua de Santo Antonio 182-184.
Modistas—M.me Villete, rua de Cedofeita.
Oculista—Bolsom Rua de Santo Antonio.
Ourives—Leitão, rua dos Clerigos.

ENFERMEDADES DE OJOS Y QUIRURGICAS

El médico oculista D. A. Mascaró, ha pagado este año de contribucion la cantidad de 136$565 reis por ejercer su profesion en Lisboa y puede por consiguiente tratar á las personas que le honren con su confianza. Recibe enfermos hasta á médio dia en su clinica, rua do Ferregial de Baixo, 34—y visita á domicilio.

Nota. Suplicase á todos los portugueses honrados y briosos que influyan para que los poderes públicos sobresean las causas criminales instruidas por ejercicio ilegal de la medicina con mengua de la moral publica.



THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

Os magnificos paquetes d'esta companhia sahem de Lisboa alternadamente para o Brazil, Rio da Prata, e portos do Pacifico às terças ou quartas-feiras. As familias para os portos do Brazil e Rio da Prata recebem um grande abatimento de preços, que todos são moderados. Pela rapidez, commodidades, e luxo estes paquetes são notabilissimos. Dão serviço medico gratuito.

AGENTES: — *em Lisboa* 64, Caes do Sodré, E. Pinto Basto & C.ª

No *Porto* 10 Largo de S. João Novo, V. Ferreira Pinto Basto.

PALACIO DE CRYSTAL PORTUENSE

GRANDE E UNICA LOTERIA

FEITA PELA

SOCIEDADE DO PALACIO DE CRYSTAL PORTUENSE

NA

CIDADE DO PORTO

A FIM DE DESENVOLVER OS INTUITOS DA SUA CRIAÇÃO

Legalmente auctorisada pelo Governo de Portugal

EXTRACÇÃO NO DIA 24 DE JUNHO DE 1883

1	GRANDE PREMIO DE REIS.....	50:000$000
1	GRANDE PREMIO DE REIS.....	20:000$000
1	GRANDE PREMIO DE REIS.....	10:000$000
2	premios de 5:000$000 de reis cada um	10:000$000
5	premios de 2:000$000 de reis cada um	10:000$000
10	premios de 1:000$000 de réis cada um	10:000$000
20	premios de 500$000 reis cada um....	10:000$000
100	premios de 100$000 reis cada um....	10:000$000
200	premios de 50$000 reis cada um.....	10:000$000
1:000	premios de 20$000 reis cada um.....	20:000$000

1:340 PREMIOS NO VALOR DE

CENTO E SESSENTA CONTOS

O sorteio realisar-se-ha na grande Nave Central do Palacio, sendo immediatamente publicada a lista dos premios e aberto o pagamento. Os originaes são representados por bilhetes inteiros, meios e quartos, assignados pela direcção do Palacio. E' prohibida a abertura de fracções ou cautellas, visto que a emissão d'esta loteria é propriedade exclusiva da Sociedade do Palacio.

Bilhetes desde já á venda nas principaes casas de cambio de Portugal e Ilhas

O Directo Gerente do Palacio de Crystal—Porto—satisfaz pelo correio, para toda a parte, registo e porte franco, os pedidos acompanhados do seu importeem vales, notas de Banco, ordens ou qualquer effeito, de prompta realização.

Preços:—Bilhete inteiro, 10$000 reis—meio, 5$000 reis—quarto, 2$500.

Accetam-se correspondentes, á commissão, em todas as terras do reino. Dirigir ao—Director Gerente do Palacio de Crystal—Porto.

NOVA OFFICINA E DEPOSITO DE MOBILIA DE FERRO E COLCHOARIA

460 — BOMJARDIM — 460 — PORTO

Grande sortido de camas de ferro a principiar, as de casados a 2:500 reis: as de solteiros a 1:000 reis. Fogões para lenha, variado sortimento, a principiar em 3:000 reis, e de carvão a reis 1:000. Colchões de todos os tamanhos a principiar em 900 reis. Moveis de madeira, obras de zinco.—Offerece grandes vantagens para revender.—

MANUEL TORQUATO PEREIRA.

SUMMARIO

Correspondencia de España, por M.

Lisboa a vapor por Fantásio.

Idoteia, poema por Pedro Gastão Mesnier.

A instrucção, por Taumathurgo Furtado.

O novo horario dos caminhos de ferro por Carlos Faria.

Espectaculos, por F.

Correspondencia de España

Madrid 9.

Si dispusiera de tiempo como dispongo de asuntos en que poder dejar correr la pluma, podria llenar todas las columnas de ese diario apuntando ideas y conceptos relacionados con asuntos de actualidad que estan siendo objeto de todas las conversaciones y dando pabulo á que los conservadores se pavoneen diciendo que el gobierno hace buena politica y necesaria su vuelta á las regiones del poder.

Es innegable y miope se necesita estar para no verlo que los conservadores ganan cada dia mas terreno en este pais debido mas que á sus obras y á su propaganda á la torpeza de los gobiernos liberales y al abandono en que dejan las cosas mas esenciales y que mas contribuyen al prestigio de las instituciones.

Nada dicen á los hombres que gobiernan con principios liberales las enseñanzas de las Historia. Cuantas veces suben al poder tantas caen desprestigiados vencidos por sus proprias armas. Caro está pagando el actual gabinete la torpeza que cometió al provocar una crisis que motivara la salida del Sr. Alonso Martinez. Desde que en mal hora pra el Sr. Sagasta dejó de oir los consejos de dicho eminente jurisconsulto y de atender sus preceptos gubernamentales que vive en continua zozobra en permanente crisis pol tica.

La savia democratica del Sr. Romero Giron no ha dado hasta el presente mas que disgustos y conflictos. Verdad que tambien el ministro de Gracia y Justicia los ha tenido y bien gordos, pero ni los de unos, ni los deótros, han reportado ventaja alguna al pais ni beneficio á los poderes públicos. Antes por el contrario le han hecho perder en el concepto genérico á uno y a otro. ¡Que ha ganado el Rey ni el paiz con el acceso de la democracia monarquica en las esferas del poder! Que lo diga quien lo averigue.

Todas las libertades de este gobierno han consistido principalmente em tolerar los arranques de oposicion de la prensa que le es adversaria y esta ha correspondido salvas honrosas escepciones empleando armas no contra el gobierno sino contra lo que hay de más respetable en todos los paises cultos, contra los mas altos poderes del estado y de a sociedad.

Un dia ha dirigido sus venenosos dardos contra el duque de la Torre el mas respetable y desinteresado de los liberales españoles; del que acudió al puente de Alcolea cuando era y á todo lo que se puede ser en este pais, capitan general. Ganó la batalla, dió libertades al pais y aquellos que mas carrera hicieron y mejores puestos escalara como consequencia de aquel acontecimiento politico consintieron recientemente que un folleto disfamatorio para aquel circulára sin obstaculos y que un periodico satyrico hiciera su *agosto* á la sombra de aquel folleto, sin importarle un comino el desprestigio de la honra agena.

Aquel gobierno que miró con complacencia como se difamaba al duque de la Torre adversario poco temible de la actual situacion acaba de espiar los resultados de su conducta. Dos periodicos républicanos se han hecho eco de columniosas especies, esparcidas con fines que son de suponer, que redundan en perjuicio del trono, y que han dado lugar á que alguns entusiastas de este provoquen lances personales mas ó menos justificados, pero disculpables al fin, cuando no se emplean armas de buena ley para herir al adversario.

Se ha dicho hoy que habia tenido lugar un duelo entre el marques de Banalua y el director del *Liberal* y otro entre el duque de Tamames y un redactor del mismo periodico, pero mis informes me permiten asegurar que tal lance no se ha verificado aun y que es posible que no se realice.

De todas maneras, la cuestion no queda resuelta y es de esperar que se reproduza en el momento menos pensado.

El gobierno, por su parte ha creido de su deber hacer algo para atajar el mal que su indiferencia mas que otra cosa ha producido y ese algo ha sido entregar al tribunal de imprenta que créo el partido conservador a los periodicos que han publicado articulos o sueltos irrespetuosos para la corona. En este caso se consideran al *Globo* y al *Liberal* quienes por lo visto seran victimas de una suppension que durará un mes si hay interes en apretar mucho los tornillos.

¿Se consigue algo con esto? En mi concepto aumentar el escandalo. Ayer se cotizaban a peseta los numeros del *Globo* y hoy se offrecen cinco duros por un ejemplar.

M.

LISBOA A VAPOR

Ha tres dias que me sento á banca para encetar as minhas correspondencias para a *Locomotiva*, e ha tres dias, que deixo isso para amanhã.

E isto por um motivo muito simples: porque não sei o que lhes heide dizer. Lisboa não tem acontecimentos.

Acabou d'uma vez para sempre com esse luxo que se dava em parodia ás grandes cidades aventurosas, tragicas, movimentadas.

Regressei de Madrid ha oito dias justos e até hoje tenho percorrido cheio de curiosidade todos os noticiarios indigenas; e nada, sempre nada!

Sempre quero que me digam como heide fazer com coisa nenhuma uma chronica!

Posso fazer estylo, bem sei; resta-me esse sagrado direito de alinhar palavras, idéas e phrases vazias, e de encher assim muitos quartos de papel.

Ha mesmo entre nós verdadeiras obras primas n'este genero; existem por essas bibliothecas e por esses gremios muitos livros e muitas pessoas, que não teem outra coisa nas suas paginas e nas suas conversações.

Mas não me sinto agora propenso ao estylo: estou sem apetite de imagens: tenho fastio de trópos, e um pedacinho de rhetorica, por mais pequeno que seja, mette me logo umas nauseas, como no hoteis hespanhoes me mettia o atum com cebollas e tomates.

* * *

A semana toda exprimida, muito bem exprimida como limão no café pelintra, não deitou senão um caso de roubo d'umas inscripções feito ao espolio d'uma franceza que morreu sem herdeiros.

O caso em si é de pouca importancia; o herdeiro e portanto o roubado era o estado — e nosso porque a mulher não tinha a sua nacionalidade bem comprovada—e nos paizes civilisados o estado é roubado todos os dias e a toda a hora, por toda a gente honrada. E' até um dos mais sagrados direitos do cidadão, o roubar o estado a que dá a honra de pertencer.

Mas accusar se o crime é banal, os seus auctores são curiosos a estudar, são typos originaes do mundo do crime, e salvam-nos do embaraço d'esta chronica. Desconfia-se, e com bons fundamentos, que esta ladroeira das inscripções da viuva Augustine Sarguiard é a primeira descoberta d'uma serie grande de falcatruas praticadas por muitos cavalheiros... d'industria, associados no nobilissimo intento de despenar a humanidade.

A originalidade do caso porém não está ainda aqui: todos os dias se vê reunir-se gente para roubar o proximo, por variadissimas maneiras, segundo o grau d'illustração e de intelligencia dos associados.

A originalidade está n'aquelle que até hoje tem as deshonras de principal auctor do crime, e na dama que o auxiliou no roubo.

Essa dama chama-se Custodia. Catharina, Elizia, Elvira — quatro nomes a escolher—Bulhões Maldonado. Não sabe lêr nem escrever; ha dias porém fez um esforço de intelligencia, abriu a carta de ABC e aprendeu a escrever em 24 horas — um milagre que nunca fez o Carlos Silva—para ir a um tabellião abrir o signal em nome de Augustine Saguiard.

Coitada, a primeira vez que sahiu das trevas da ignorancia, foi para entrar na cadeia do Aljube.

Esta matrona que tem a bagatella de quatro nomes, e usa um appellido honrado, começou a sua vida como primeira dama n'uma companhia de saltimbancos. Foi assim que ha muitos annos chegou a Loanda, n'uma companhia de cavallinhos. Custodia, que é o seu verdadeiro nome, dançava na corda bamba—agora a justiça vae recordar-lhe esses graciosos exercicios—representava a *ravir* a pantomima como Sarah Bernhardt, e era bonita.

Um medico muito honrado de Loanda, o sr. José Massa Xavier Bulhões Maldonado namorou-se d'ella, e a *pantomimeira* com taes artes o enfeitiçou, que d'ali a semanas era por elle recebida á face da Egreja como sua legitima mulher.

Passaram-se annos, o ingenuo medico morreu e agora a sua viuva recordando se dos tempos antigos, voltou á pantomimice.

O que o berço dá a tumba o leva.

* * *

O heroe de crime esse é engraçadissimo. Chamava-se Martins Costa e é tolo chapado.

Ora nós concedemos e respeitamos em toda a gente esse sacrosanto direito de ser tolo, que Deus outhorgou a toda a humanidade. Agora n'um ladrão é que não o admittimos.

Quem rouba tem a obrigação de ser muito mais esperto que a outra gente, se o não é, é muito mais tolo, que todos os outros tolos.

O cavalheiro Martins Costa está n'este caso pouco airoso.

Roubava contos de réis em inscripções mas deixava-se ao mesmo tempo depenar idiotamente pelos agiotas, como o mais imbecil dos collegiaes ingenuos.

E não ficava por aqui.

Lançado na toleima quiz ser grande no genero, e conseguiu-o brilhantemente.

Isto agora é epico, é inacreditavel, mas garanto-lhes a authenticidade.

O Martins Costa planeou o roubo, executou-o e depois ... escreveu-o em todos os seus promenores na sua carteira de lembranças!

Après ça il fat tirer l'echelle.

* * *

E agora *meia culpa*.

Comparei ha pouco a semana com um *limão* de café pelintra.

Fui profundamente injusto.

Limão com este sumo delicioso de Martins Costa e Custodia Maldomado, tomara-o o café Fornos!

FANTÁSIO.

IDOTEA

LENDA ANTIGA

Brilhava n'esse tempo a terra bella,
E o nauta sobre o abysmo tão sereno,
A' meiga brisa dando a branca véla,
Cortava a lympha azul do mar Tyrreno.

CANÇÃO DOS MARINHEIROS

Vae a véla sobre a vaga,
Vae a vaga sobre o mar,
E nós vamos onde a Maga
D'estas aguas nos guiar.

Quem dissera o que nos traz,
A manhã que mudo espreita...
Se fôr guerra ou se fôr paz
Essa sorte que nos deita...

Amanhã é sombra incerta,
E' nada que tudo encerra.
Sempre o teme o nauta alerta
Que é do mar mais que da terra

Amanhã tem mil promessas
Mil promessas ha-de ter
Mas que cumpra não lhe peças,
Pois só sabe prometter

Assim cantavam quando a nau ligeira
Seguia o rumo prospero e festivo,
Emquanto a brisa quiz soprar fagueira,
Emquanto se calava o vento altivo,
O vento dos naufragios, abrandado.

N'esse mar houve uma ilha de verdura,
Coberta pela sombra do arvoredo;
Ilha sombria, terra a mais escura,
Terra onde sempre é tarde e nunca cedo,
Onde a esperança deixa o transviado

Ahi foram parar e, sobre as aguas,
Caiu logo o silencio. Mudo o vento
Passou para outras terras. Sós c' as maguas
Ficam os marinheiros e o tormento
Da solidão é cada vez maior

Longo tempo estiveram sós n'essa ilha,
Onde encerrado pela calmaria,
Suspira e sempre a mesma via trilha
O capitão da triste companhia,
Affastado dos seus, mas não da dôr.

Alli, na soledade da tristeza,
Viu sobre a vaga azul a vizão linda,
A filha d'esse mar, loura princeza,
De fórma alabastrina. Bella ainda
Mais que tudo o que vira d'este mundo.

Attonito na praia o nauta estava
Quando ella, sobre a vaga caprichosa,
O ouro da trança aos ares brandos dava,
Que em volta d'ella está a aura amorosa,
E, leve, caminhava o mar profundo.

Para junto do heroe, com terna graça,
Veiu a formosa deusa no mar quedo,
E pelas calmas vagas onde passa,
Um hymno de alegria brota ledo.

O nauta exclama: Oh! deusa tão formoza,
Minha alma chama-te!
E, tu que és n'agua pétala de rosa,
Venerando, ama-te.

O sol resplandescia. Na brilhante
Filha do mar, a luz, qual terna amante,
Um beijo punha, um beijo luminoso.
Com seu halito, meigo e suspiroso,
A deusa fallou:
Idotea sou
E para mim não tem segredo o mar.
A perola do abysmo, a rôxa planta,
O grão monstro que tanto vos espanta,
Tudo conheço e tudo sei domar.
Mas o poder mais forte me venceu
Um naufrago isolado. Amo-te, grego,
Feriu-me o deus das lagrimas, deus cego,
E amo-te quer na terra quer no céu.

Momentos do prazer porque fugis
E não deixaes um vivo ser feliz?

(Continua.)

PEDRO GASTÃO MESNIER.

A INSTRUCÇÃO

Analisemos agora o segundo ponto que os adversarios da instrucção proclamam alto e bom som.

«A ignorancia diz o insigne economista Maurice Bloc, na sua *Estatistica de França*, é um dos maiores obstaculos para o desenvolvimento da civilisação dos povos. A instrucção é pelo contrario um dos mais poderosos agentes do aperfeiçoamento material e moral das nações. Póde-se prevêr quanto ganharia uma sociedade sob este duplo pouto da vista, se fosse possivel espalhar os beneficios da sciencia em todas as classes da população, e extirpar ao mesmo tempo os erros e os vicios que são o resultado da falta de toda a educação».

E de facto, é fóra de toda a duvida, que a instrucção é a pedra fundamental de todos os progressos d'uma sociedade; por quanto, como julgamos ter demonstrado, o homem sem os seus beneficos influxos leva uma vida bruta, detestavel. Sem commercio, sem trabalho, com relações sociaes muito restrictas, e com conhecimentos insufficientes para supprir as mais das vezes as necessidades mais instantes da sua vida, o ignorante em vez de cuidar do seu ganha-pão aprende as artes instinctivas dos animaes ferozes.

E' o que se observa em alguns habitantes selvagens da America e da Oceania. A fome os obriga a comer a carne humana e ás vezes os seus parentes proximos!

O sabio economista Malthus cita um facto nos seus «Ensaios sobre o principio da população», o qual mostra claramente o estado triste e desolador des paizes ignorantes, por causa da fome. Este facto é narrado pelo celebre historiador Roberston, fundado no testemunho do hespanhol Alvaro Nunes, que residiu quasi nove annos entre os selvagens de Florida.

«Elles não conhecem nenhuma especie

de agricultura, comem a raiz d'algumas plantas que lhes custa muito achal-a. Apanham ás vezes peixe, e matam algumas peças de caça, mas em tão pequena quantidade, que são muitas vezes opprimidos pela fome, a ponto de a satisfazerem comendo aranhas, ovos das formigas, vermes, lagartos, serpentes, e às vezes mesmo uma especie de terra unctuosa».

A instrucção, pelo contrario, desenvolvendo artes e a industria, augmentando o commercio, convida o homem para o trabalho, a unica fonte legitima de toda a *riqueza, virtude e vigor*.

Illudem-se, por tanto, os nossos adversarios, quando dizem que a instrucção é a origem de fomes, miserias, e desgraças, pois do que fica exposto, deduz-se claramente, que ella estimula o trabalho e concorre poderosamente para o desenvolvimento material dos povos, e como este traz comsigo o augmento da riqueza publica, segue-se que as hypotheticas calamidades em vez de atacar a humanidade que trabalha e progride, vão abraçar estreitamente o ocio e a ignorancia, que são a affirmação mais terrivel de decedencia d'um paiz qualquer.

Bem diz o philosopho inglez Spencer nos *Principios do Sociologia*.

«Emquanto o desenvolvimento mental estiver atrazado, o espirito não faz mais que receber e repetir; não pode crear, porque lhe falta a originalidade».

Entremos agora na parte criminal.

«E' assim que os Estados Allemães, (comprehendendo a Austria) diz Ahrens no seu *Curso do Direito Natural e das gentes* estabeleceram a instrucção obrigatoria, para os primeiros elementos dos conhecimentos da moral e da religião, obstando d'este modo a que nenhum homem pudesse entrar na sociedade sem conhecer os seus principaes deveres, e sem estar munido dos meios intellectuaes, necessarios para os cumprir, e os mais proprios para garantir a sociedade e o proprio individuo de *muitas faltas e crimes, cuja fonte principal é a ignorancia*».

Effectivamente, não podemos crer que a ignorancia possa penetrar no templo sagrado de sciencia, sem macular o fulgor dos seus brazões, ou adulterar a sublimidede das suas doutrinas.

Vêem-se em todas as partes do mundo actos da ignorancia tão tristes e vergonhosos que causam dó e provocam lastima aos apostolos da instrucção.

E quem duvida que um homem ignorante, com a sua intelligencia atrophiada, seja dirigido e impulsionado pelas leis do instincto e pelos vicios, que são o escandalo do mundo social e o lu librio da humanidade?

E quem ignora qne sem à cultura do espirito e do caracter, o homem é fatalmente guiado pelas tendencias ferozes, brutas, as unicas cultivadas e desenvolvidas á custa de todas as outras tendencias racionaes, humanas?

Como n'uma creança são as phantasticas producções da sua imaginação anomala, insubordinada que o dominam, e d'ahi vem essas superstições fanaticas, dando em resultado inevitavel ume enorme variedade e multiplicidade dos crimes.

Ouçamos o que diz Spencer a respeito d'um povo da Oceania, *na Introducção á sciencia social*.

«Os Fidjianos tem uma grande indifferença pela vida humana; vivem n'um perpetuo receio uns para com os outros; segundo Jackson, a perfidia passa entre elles por virtude. Para um Fidjiano derramar sangue não é crime, é uma gloria. Matam os velhos, os enfermos e os doentes. O infanticidio sobe a mais de metade, quasi a dois terços dos nascimentos; uma das primeiras cousas que se ensina a uma creança é bater na sua mãe; incita-se n'ellas a colera e a vingança. O inferior que despreza os comprimentos do rigor é morto; enterram-se escravos vivos junto dos postes que sustentam o palacio do rei. As mulheres, os aulicos e os ajudantes do campo d'um chefe são estrangulados, quando este morre, o que para elles constitue uma honra.

O cannibalismo é tão desenfreado n'este paiz, que um chefe fazendo o elogio funebre do seu filho, terminava o seu panigyrico nos seguintes termos: *quando suas mulheres o offendiam, elle matava-as, e comia-as!*»

Não citamos mais factos, porque a natureza d'este escripto não nos permitte ser muito extenso. Se porém agora entrarmos nos paizes civilisados, veremos lá, que a criminalidade decresce na razão directa de instrucção.

E' verdade que um crime praticado por um homem de saber dá mais brado, causa maior alvoroço. Assim como o peccado n'um padre é o escandalo religioso, assim o crime n'um sabio é o escandalo social; mas estes crimes são tão raros que passariam desapercebidos, se não tivessem partido de quem ninguem esperava, de quem tinha o dever de se apresentar no publico divinamente, como um santo.

A falta das estatisticas n'este sentido obriga-me hoje a não apresentar aqui um quadro dos crimes que se escondem sob o manto da ignorancia, e as mais das vezes ficam envolvidos nas trevas da noute, esquecidos.

Em quanto aos odios e as rivalidades, temos que observar o seguinte: é talo incentivo que a actividade e o trabalho despertam nos paizes civilisados, que em virtude do principio da *concorrencia vital* ou *struggle for life* do Darwin, os seus membros vivem n'uma constante lucta, n'uma perpetua rivalidade material e moral. E são essas luctas, essas rivalidades, as que constitnem a sua vida humana, superior, e marcam o seu desenvolvimento e o seu progresso. Pois, essas luctas sendo pacificas e racionaes, em vez de concorrerem para o seu anniquilamento promovem o seu engrandecimento.

Porem, o odio que campêa na ignorancia é o odio da morte, do atrophiamento. As luctas são destruidoras, bestiaes; por quanto sem forças para dominar as suas paixões, o ignorante vê-se na necessidade de seguir os dictames e os arrebatamentos da sua vida material, organica; e por isso, os seus odios e rivalidades d'uma inconsciencia fatal transformam-se as mais das vezes em vinganças torpes, criminosos!

O celebre viajante Cook, citado por Malthus fallando dos naturaes do estreito da rainha Carlota diz: «Se eu tivesse ouvidos os conselhos de todos os nossos pretendidos amigos, teria exterminado a raça inteira d'estes insulares, porque cada aldêa, cada burgo, vinham continuamente pedir-me a destruição do burgo visinho. Eu nunca pensei que o odio que separa estes povos pudesse manifestar-se d'um modo tão surprehendente.»

O barão de Funchtersleben tambem diz na Hygiene da alma: Julgo nada mais ter que accrescentar com relação ao poder do espirito sobre as paixões. Das nossas observações resulta que esse poder é maior no homem instruido que no ignorante.»

THAUMATURGO FURTADO.

O NOVO HORARIO

DOS

CAMINHOS DE FERRO

Proseguindo na ardua tarefa de desfiar os repugnantes desacertos do Novo Horario, preciso de tomar a prôa das Grandes Companhias orgulhosas para me rir desdenhosamente dos passageiros de 3.ª classe. Mas não tenho... bojo para tanto, porque dóem-me estes viajantes perseguidos vilipendiosa e usurariamente.

O Horario na sua altiva soberba diz-lhes: vós que sois economicos e poupados, que a bem de vossa familia e do dificil augmento de vossos bens, viajaes em 3.ª classe, de duas uma—ou estaes condemnados a andar nos ronceiros e preguiçossimos comboios de mercadorias ou, se quereis andar um pouco mais depressa, haveis de pagar bilhetes de 2.ª classe—.

Esta alternativa é de uma ferocidade que não se admitte.

E o certo é que os comboios *correios e expressos*, entre Lisboa e o Entroncamento, não admittem passageiros de 3.ª classe.

Que importa que centos de jornaleiros não possam accudir aos trabalhos contractados? Que importa que os pequenos proprietarios e os pequenos negociantes percam interesses para elles importantes mas que não dão para a differença dos preços de 3.ª para 2.ª classe? Que me importa a mim isso, dirá, levantando os hombros, o cruel Horario?

Não te importa por ora nada digo-lhe eu, porque teu auctor te fez inconsideradamente. Mas has de importar-te quando a Estatistica te mostrar dolorosamente os teus erros, quando a affluencia dos passageiros e os teus lucros diminuirem.

Então, sim, te arrependerás, Horario selvagem, porque tu não te commoves senão quando os teus interesses minguam.

Entretanto dizes aos teus comboios *expressos e do correio*: não parem nem em Olivaes, nem em Sacavem, nem na Povoa, nem em Alverca, nem na Alhandra, nem em Villa França, nem no Carregado; eu não me importo com estas povoações ainda que dizem que valem muito, e assim as prejudico brutamente; basta que pareis na Azambuja celebre pelo seu pinhal, e no Poço do Bispo que fica a meia legua de Lisboa.

Entretanto dizes, meu Horario, que pareces feito bacchicamente no Carnaval:—ó só passageiro do Porto, vossê seu tripeiro desprezivel, tem muita pressa de chegar a Badajoz? Pois está servido: ha de gastar 27 horas e 20 minutos. Hei de amollal-o. Hade gastar mais tempo do que do Porto a Madrid; transcurso para 24 horas e 4 minutos, e olhe que é o dobro da distancia, seu parvo viajante do Porto.

E' dest'arte que o Horario trata o publico.

Mas eu clamarei por este.

CARLOS FARIA.

ESPECTACULOS

Correu bastante animada a tourada de Domingo, no Campo de Sant'Anna. A praça foi illuminada com quinze globos de Jackblakoff, que com a sua luz intermittente simulavam um luar cortado por nuvens indiscretas. Os camarotes estivam todos occupados, e as trincheiras tinham mais de meia casa.

O curro que era do sr. Marquez de Vagos, tinha bois de boa estampa, bem tratados e corpulentos, sendo alguns puros. Compriram na generalidade, mas quasi todos sahiram dificeis de lidar e o decimo primeiro não se prestou ao tourejo recebendo apenas de José Monteiro um máu ferro, e de Peixinho um par, que não conseguio espertal-o.

As honras da noite couberam a Carmona, e a Mourisca.

Este no primeiro boi pouco poude fazer pelas más qualidades do bicho, e pela falta de luz apontando mal dois ferros, mas collocando bem um na sorte de gaiola, e quatro de cara.

No oitavo que era muito sabido, rapido e difficil, arrancando tarde, cortando e carregando muito, executou uma sorte de gaiolla magnifica, e mais duas de cara, valendo-se da sua muita arte para não ser colhido.

Monteiro sem arte e sem vista, pouco ou dada fez, escapando milagrosamente de ser gravemente colhido no quinto boi, em que fez uma sahida falsa, carregando o boi, e estacando o cavallo juncto da trincheira, que recebeu uma pancada no flanco esquerdo.

Carmona teve occasião de mostrar a sua arte no 2.º, 6.º e 9.º; n'este principalmente que sahiu revoltoso e bom para capa, executou vinte passos com a muleta, sempre na cabeça do boi, conseguindo leval-o ao terceiro estado, e sentando-se então na cadeira, o que valeu uma ovação.

Peixinho foi colhido duas veses seguidamente, no decimo, sendo lançado ao ar em seguida, felizmente com pouca avaria. O boi era bravo, muito rapido, entrando mal e á traição, mas ainda assim depois de *colhido* recebeu um par de cara com que Peixinho o castigou temerariamente.

Com não menos temeridade executou no 13 alguns passes com o capote sendo seis de frente ajoelhando deante do boi que estava no segundo estado e que o não desfeiteou por acaso. Este artista que tem a sua reputação feita, não deve expor-se por este modo, porque os applausos do sol não escusam os *erros d'officio* que lhe podem ser fataes, e não tem disculpa n'elle, que bem sabe conhecel-os.

Em conclusão, a tourada agradou bastante, recebendo o lavrador os applausos do publico no seu camarote.

Os campinos apresentaram-se n'esta corrida bem vestidos o que não tem succedido nas anteriores.

A direcção rasoavel, excepto com relação ao 12.º touro, que foi recolhido sem capa, devendo prestar-se a ella.

* * *

No proximo domingo é o beneficio de Mourisca, correndo-se touros do sr. Carlos Marques.

Ficam quatro cavalleiros em sellim razo, pagando meia libra por cada pancada que os cavallos receberem, e os bandarilheiros mil reis por cada colhida.

O producto das multas é para os pobres.

F.

AOS VIAJANTES

OS MELHORES ESTABELECIMENTOS

EM

LISBOA

Alfaiate.— Alfredo Carlos Cruz, Fanqueiros 264.
Ch. Keil, S. Francisco 45.
J. A. Xavier, Rua Nova do Almada 64.
J. M. Catarro, R. Aurea, 100.
Strauss, Garrett, 48.
Ursprung, A. Aurea 101.

Armadores e estofadores — A. Negrier, pr. Loreto 2.
A. S. Gardé, R. Nova do Carmo 40.
Santos, R. Oriental do Passeio, 142.
Silva & Irmão, R. da Prata, 162.
Roubaud & Filhos, R. Aurea, 286.

Bahuleiros.—José de Carvalho, Capelistas, 15.

Banqueiros. — Dotti & C.ª Capelistas, 41.
Fonseca, Santos & Vianna, Capelistas, 120.
José Gonsalves Franco Filhos, Capelistas. 170.
Moura Borges & C.ª, Capelistas, 35.
Blanco & Filhos, Arco do Limoeiro, 66.

Banhos.—Terreiro do Trigo, 64.
Poço do Borratem, 4.
Dr. Nilo, Rua Nova de S. Domingos 22.

Bazares.—A, Villas, Alecrim, 40.
C. Candido da Cunha—Alecrim, 53.
Costa Lima & C.ª—R. Aurea, 145.
L. M. da Costa—Alecrim, 52.
Valles—Rua Oriental do Passeio, 156.
João Antonio Passos—Rua Nova da Palma, 102.

Bijoutarias e quinquilherias — Antonio Joaquim Cardoso—Bitesga, 47.
Dias Irmãos—Retrozeiros, 71.
Ferreira & Baumberg—Garrett, 31.
J. A. Fernandes, Prata, 295.

Cabelleireiros—A. Paiva, rua Aurea, 28.
A. Godefroy—Garret, 84.
A. Pinto Rua Nova do Carmo, 55.
Baron—Garrett, 61.

Casas Françoís—Rua Nova Trindade 19 e rua Aurea 87.
Silva—R. Larga de S. Roque, 43.

Cafés — Aurea Peninsular, rua Aurea Commercial Principe, 69.
Electrico, Algibebes 68.
Gibraltar, Caes do Sodré, 36.
Grego—Caes do Sodré.

Annuncios

CAFE'

PORTO—*Café Suisso*, na Praça de D. Pedro, é sem duvida o melhor estabelecimento do seu genero. Acaba de inaugurar uma rica sala nova, e elegantes e confortaveis gabinetes particulares. Recommenda-se aos viajantes pelo seu luxo, e pela abundancia e finura de serviço.

PHOTOGRAPHIA

PORTO—Fonseca & C.ª, praça de Santa Thereza, tem um *atelier* como os primeiros da Europa. Os seus artisticos trabalhos tem sido premiados nas mais notaveis Exposições.

COMPANHIA DE SEGUROS DE VIDA

NEW YORK

CAPITAL 47.000.000$000

Mutuos a premios e compromissos fixos. Os segurados são os unicos proprietarios do fundo de garantia e de todos os lucros.

Esta Companhia é evidentemente mais vantajosa do que qualquer outra.

Direcção em Lisboa, 64 Caes do Sodré.

E. Pinto Basto & C.ª

CAMINHOS DE FERRO DO MINHO E DOURO

Horario a começar em 10 de junho de 1883

RAMAL DO MINHO

COMBOIOS ASCENDENTES

Distancias kilometricas	Passageiros 1.ª Classe	2.ª Classe	3.ª Classe	Estações	N.º 1 correio Manhã H. M.	N. 3 mixto Tarde H. M.	N.º 3 expresso Manhã H. M.	N.º 7 mixto Manhã H. M.	N.º 41 suplementar Tarde H. M.
—	—	—	—	**Porto** (*Partida*)	7-30	5-40	11-20		4-0
5	120	90	70	Rio Tinto	7-43	5-53	—		4-11
9	180	140	100	**Ermezinde**	7-59	6-9	—		4-23
16	310	240	170	S. Romão	8-13	6-23	—		4-39
23	440	340	250	Trofa	8-31	6-43	Tarde 12-0		
33	630	490	350	Famalicão	8-51	7-6	12-17		4-58
39	740	580	420	NINE *Chegada*					5-19
				NINE *Partida*	9-11	7-30	12-32		5-33
46	880	680	490	S. Bento	9-25	7-46	—		
51	970	760	540	Barcellos	9-38	7-59	12-53		
60	1$140	890	640	Tamel	10-0	8-24	—		
69	1$310	1$020	730	Barrosellas	10-15	8 42	—		
77	1$460	1$140	820	Darque	10-31	9-2	—		
82	1$560	1$210	870	Vianna	10-48	9-20	1-48	7-0	
89	1$690	1$320	940	Montedor	11-5	9-37	—	7-18	
98	1$860	1$450	1$040	Ancora	11-22	9-54	2-14	7-35	
105	1$990	1$550	1$110	**Caminha**	11-38	10-14	2-28	7-55	
110	2$090	1$630	1$160	Lanhêllas	11-49	10-25	—	8-7	
116	2$200	1$710	1$230	Villa Nova de Cerveira	Tarde 12-1	10-37	—	8-20	
126	2$390	1$860	1$330	S. Pedro da Torre	12-21	10-57	—	8-41	
130	2$470	1$920	1$370	**Valença** (*Chegada*)	12-30	11-6	3-8	8-50	

COMBOIOS DESCENDENTES

Distancias kilometricas	Passageiros 1.ª Classe	2.ª Classe	3.ª Classe	Estações	N.º 2 mixto Manhã H. M.	N.º 4 correio Tarde H. M.	N.º 6 expresso Manhã H. M.	N.º 8 mixto Tarde H. M.	N.º 42 suplementar Tarde H. M.
—	—	—	—	Valença *partida*	2-40	1-0	9-50	6-0	
5	120	90	70	S. Pedro da Torre »	2-52	1-12	—	6-13	
15	290	230	160	Cerveira »	3-11	1-31	—	6-33	
21	400	310	230	Lanhellas »	3-23	1-43	—	6-46	
26	500	390	280	Caminha »	3-37	1-56	10-34	7-0	
33	630	490	350	Ancora »	3-55	2-12	10-48	7-18	
41	780	610	440	Montedor »	4-11	2-28	11-3	7-35	
49	930	730	520	Vianna *Chegada*				7-50	
				Vianna *Partida*	4-32	2-47	11-19		
53	1$010	790	560	Darque »	4-43	2-58	—		
62	1$180	920	660	Barrosellas »	5-2	3-14	—		
70	1$330	1$040	740	Tamel »	5-20	3-32	—		
80	1$520	1$180	850	Barcellos	5-42	3-53	Tarde 12-14		
84	1$600	1$240	890	S. Bento »	5-52	4-3	—		
91	1$730	1$350	960	Nine »	6-11	4-23	12-36		8-5 0
98	1$860	1$450	1$040	Famalicão »	6-30	4-41	12-48		9-7
107	2$030	1$580	1$130	Trofa »	6-50	5-0	1-40		9-25
115	2$180	1$700	1$220	S. Romão »	7-7	5-17	—		9-42
122	2$320	1$800	1$290	Ermezinde »	7-29	5-39	—		9-57
125	2$370	1$850	1$320	Rio Tinto »	7-41	5-51	—		10-6
130	2$470	1$920	1$370	Porto *chegada*	7-50	6-0	1-4		10-15

RAMAL DE BRAGA

COMBOIOS ASCENDENTES

Distancias kilometricas	Passageiros 1.ª Classe	2.ª Classe	3.ª Classe	Estações	N.º 11 mixto Manhã M.	N.º 13 mixto Manhã H. M.	N.º 15 expresso Tarde H. M.	N.º 17 mixto Tarde H. M.	N.º 19 mixto Tarde H. M.	N.º 44 Suplementar Tarde H. M.
—	—	—	—	Nine (*Partida*)	6-20	9-20	12-43	4-36	7-36	5-38
6	120	90	70	Arentim	6-32	9-32	13-55	4-48	7-48	5-50
9	180	140	100	Tadim	6-40	9-40	1-3	4-56	7-56	5-58
16	310	240	170	Braga (*Chegada*)	6-54	9-54	1-15	5-10	8-10	6-12

COMBOIOS DESCENDENTES

Distancias kilometricas	Passageiros 1 Classe	2 Classe	3 Classe	Estações	N.º 12 mixto Manhã H. M.	N.º 14 mixto Manhã H. M.	N.º 16 expresso Manhã H. M.	N.º 18 mixto Tarde H. M.	N.º 20 mixto Tarde H. M.	N.º 34 suplementar Tarde H. M.
—	—	—	—	Braga *Partida*	5-24	8-20	11-45	3-36	6-36	8-11
7	140	110	80	Tadim »	5-40	8-36	t. 12-1	3-52	6-52	8-27
11	210	170	120	Arentim »	5-48	8-44	—	4-0	7-0	8-35
16	310	240	170	Nine *Chegada*	5-58	8-54	12-17	4-10	7-10	8.45

RAMAL DO DOURO

COMBOIOS ASCENDENTES

Distancias kilometricas	Preços dos bilhetes 1.ª Classe	2. Classe	3. Classe	Estações	N.º 21 correio Manhã H. M.	N.º 23 mixto Tarde H. M.	N.º 25 mixto Manhã H. M.
—	—	—	—	**Porto** (*Partida*)	7-30	5-40	
5	120	90	70	Rio Tinto	7-43	5-53	
9	180	140	100	**Ermezinde**	8-0	6-11	
16	310	240	170	Vallongo	8-18	6-32	
26	500	390	280	Recarei	8-39	6-53	
31	590	460	330	Cette	8-51	7-5	
35	670	520	370	Paredes	9-3	7-17	
39	740	580	420	**Penafiel**	9-19	7-33	
47	900	700	500	Cahide	9-36	7-53	
51	970	760	540	Villa Meã	9-51	8-8	
60	1$140	890	640	Marco de Canavezes	10-14	8-31	
65	1$240	960	690	Juncal	10-27	8-44	
73	1$390	1$080	770	Mosteirô	10-44	9-4	
79	1$500	1$170	840	Caldas d'Aregos	11-1	9-31	
85	1$620	1$260	900	Ermida	11-19	9-39	
92	1$750	1$360	970	Barqueiros	11-39	9-59	
98	1$860	1$450	1$040	Caldas de Moledo	11-58	10-18	
104	1$980	1$540	1$100	Regoa	Tarde 12-28	10-38	8-0
113	2$150	1$670	1$190	Covellinhas	12-50	10-58	8-20
120	2$280	1$770	1$270	Ferrão	1-6	11-14	8-40
127	2$410	1$880	1$430	Pinhão *Chegada*		11-32	
				Pinhão *Partida*	1-34		9-18

COMBOIOS DESCENDENTES

Distancias kilometricas	Preço dos bilhetes 1 Classe	2 Classe	3 Classe	Estações	N.º 22 mixto Manhã H. M.	N.º 24 correio Tarde H. M.	N.º 26 mixto Tarde H. M.
—	—	—	—	Pinhão *Partida*	2-0	12-10	5,41
6	160	120	90	Ferrão »	2-20	12-30	6,7
12	290	130	160	Covelinhas »	2-36	12-48	6,28
				Regoa *Chegada*			6,50
24	460	360	260	Regoa *Partida*	3-4	1-16	
29	550	430	310	Moledo »	3-17	1-29	
36	690	530	380	Barqueiros »	3-35	1-47	
43	820	640	460	Ermida »	3-58	2-10	
49	930	730	520	Aregos »	4-13	2-25	
55	1$040	810	580	Mosteirô »	4-29	2-41	
62	1$180	920	660	Juncal »	4-50	3-2	
67	1$270	990	710	Marco »	5-5	3-17	
76	1$440	1$120	800	Villa Meã »	5-28	3-40	
81	1$540	1$200	860	Cahide »	5-42	3-54	
89	1$690	1$310	940	Penafiel »	6-2	4-14	
92	1$740	1$360	970	Paredes »	6-15	4-26	
97	1$840	1$430	1$020	Cette »	6-27	4-38	
102	1$930	1$500	1$080	Recarei »	6-40	4-50	
111	2$100	1$640	1$170	Vallongo »	7-2	5-12	
119	2$250	1$750	1$250	Ermezinde »	7-29	5,39	
23	2$330	1$810	1$300	Rio Tinto »	7-41	5,51	
1127	102$4	1$870	1$340	Porto *chegada*	7-50	6,0	

ANNUNCIOS

HOTEIS

PORTO—*Grande Hotel do Porto* é o principal d'esta grande e opulenta cidade. Construido expressamente para o seu fim, segundo os melhores modelos do mundo. O seu proprietario dedicou-lhe toda a attenção em largas viagens de estudo.

Appenso ao hotel ha sob a direcção de um medico expecialista um estabelecimento de banhos, como não tem segundo a Peninsula.

HOTEL ALLIANÇA

SUCCESSOR DO HOTEL INGLEZ DE MARY CASTRO

PORTO—RUA DO SÁ DA BANDEIRA, N.º 53

Este hotel situado no ponto mais central da cidade, proximo dos theatros e da estação Central dos Caminhos de ferro, com carro americano pela porta, tem excellentes commodos e magnifico serviço de mesa por preços excessivamente modicos.

BRAGA—BOM JESUS DO MONTE — *O Grande Hotel* offerece em aceio, meza, habitações, e commodidades o ideal dos hoteis para estações de verão na montanha. Em balde se lhe buscará um rival fóra de Lisboa e Porto.

SEVILHA—Hôtel de Europa. Elegante establecimiento y de modicos precios. Jardin al centro. Ventilado proprio al Oriental.

MESMA CASA

Fonda de Cadiz — CADIZ
« de Jerez — JEREZ
« de Ricca — HUELVA
« de Oriente — CORDOBA
PROPRIETARIOS — RICCA & HERMANOS

ANTONIO J. D'ALMIDA ROSA

COM ARMAZEM DE CALÇADO DE LISBOA

382—Rua do Bomjardim—382

1. andar

PORTO

Dr. Van-der-Laan

ESPECIALISTA DE DOENÇAS D'OLHOS

RUA DE SANTA IZABEL 50 - LISBOA

REAL FABRICA DA

VISTA ALEGRE

PORCELLANAS EXCELLENTES

premiadas nas principaes exposições

Os seus productos, iguaes aos extrangeiros, vencem-os na barateza do preço.

Tem um magnifico deposito em Lisboa, Largo do Loreto, 13, e vendedores pór todo o paiz.

Imprensa Aveirense- Largo da Vera-Cruz-Aveiro